



भास्ताचा इतिहास



बंगाल प्रांत आपल्या अमलाखाली कायमचा यावा या हेतूने शेरखानाने १५३७ च्या आक्टोबर महिन्यांत त्या प्रांताची राजधानी गौडवर स्वीारी केली.

हुमायूनला ही गोष्ट फार उशिरा कळली. तो तर गुजराथ, मालवा वगैरे प्रदेश जिंकल्या नंतर परत येते वेळीं आम्हा येथे भोगविलासांत पडून राहिला. म्हणून त्याचे पूर्वीकडील साम्राज्य शत्रूच्या हातीं गेल्याची बातमी उशिरा कळली.

तो शेरखानाशी युद्ध करण्यासाठी डिसेंबर महिन्याच्या दुसऱ्या आठवड्यांत निघाला. तो सरळ गौड येथे गेला नाही. त्याने बायेंत चुनारच्या किल्ल्याला वेढा दिला. चुनारच्या सैन्याने भोगळांना सहा महिने अडकवून ठेवले. शेरखानाने १५३८ च्या एप्रिल महिन्यांत गौड नगर जिंकले.

बिहार प्रांतांत मान खाली झाल्यानंतर हुमायून १५३८ च्या जुलाई महिन्यांत गौडला पोचला तेव्हां शेरखानाने त्याची खोड मोडण्याचा नाद सोडून देऊन बिहार व जोनपूरच्या मोगल प्रांतांवर स्वीारी केली व पश्चिमेकडे कनोजपर्यंत चालत गेला.

शेरखानाने पश्चिमेकडील प्रदेशांत जो बुमाकूळ माजविला होता त्याच्या बातम्या हुमायूनच्या कानावर येऊ लागल्या. म्हणून तो सैन्य घेऊन पश्चिमेकडे वळला. बायेंत दोघांच्या सैन्याची चकमक उडाली. शेवटी १५३९ च्या जून महिन्यांत मोगळांच्या सैन्याचा विमोड झाला. हुमायून पळू लागला तेव्हां त्याने चुकून गंगेत उडी मारली तेव्हां एका भिडल्याने त्याचा जीव बांचविला.

दिल्लीच्या बादशाहाचाच पराभव झाल्यावर शेरखानाच्या अमलाखाली आसामच्या

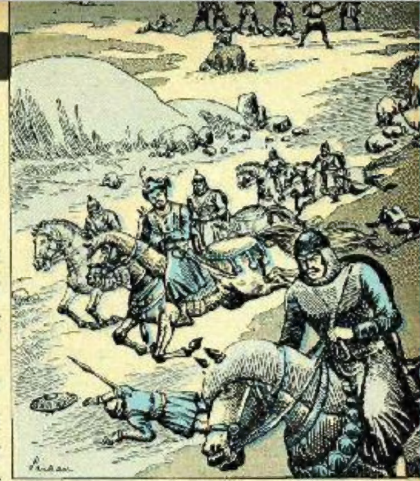
पश्चिमे कडील पर्वतांच्या रांगेपासून पूर्वेकडे चिटगांव पर्यंत व दक्षिणेकडे बंगालच्या आखातापर्यंतचा मुळूख आला. त्याने आपल्या नांवाची नाणीं पण पाडली.

दुसऱ्या वर्षी हुमायूनने आपले राज्य परत मिळविण्यासाठी प्रयत्न केला. त्याने आपल्या भावांकडे मदत मागितली. परंतु त्याला मिळाली नाही.

१७ मे १५४० या रोजी कनोज नजीक मोगल व अफगाण सैन्याचे युद्ध झाले व त्यांत अफगाण सैन्यालाच जय मिळाला. हुमायूनने कसाबसा आपला जीव बांचविला. अशा तऱ्हेने बावरने मिळविलेले हिंदुस्थानाचे राज्य पुन्हां अफगाणांच्या हातीं गेले. त्यानंतर हुमायूनला पंधरा वर्षे स्वतःचे घर सोडून परक्यांचा आश्रय मागीत हिडत फिरवा लागले.

त्या परिस्थितीतहि बावरच्या इतर मुलांनी हुमायूनला मदत केली नाही. हुमायूनने लाहोरला जाऊन त्यांची मदत मागितली, पण त्या प्रयत्नांतहि यश मिळाले नाही.

ही संघी साधून शेरशाहने आपला राज्यविस्तार केला. त्याने पंजाबचा कांही



भाग जिंकला. १५४२ मध्ये रजपुतांनी युद्ध करून त्याने मालवा प्रांत आपल्या राज्याला जोडला. मध्य भारतांत रायसीनचा किल्ला सर करण्यासाठी त्याने १५४३ मध्ये किल्ल्याला वेढा दिला. तेथील सैन्याने किल्ल्याच्या रक्षणार्थ कित्येक दिवस शत्रूला तोंड दिले. पण शेवटी त्यांना शस्त्र खाली ठेवावे लागले. रजपुतांनी मालवा प्रांत सोडून जाण्याचे वचन देऊन किल्ला सोडला. पण अफगाणांनी मात्र वचन दिल्याप्रमाणे रजपुतांना निर्बिन्न जाऊ दिले नाही. बायका-मुलांच्या रक्षणार्थ रजपुतांना प्राणाहुती द्यावी

लागली. शेरशाहच्या चरित्रावर हा एक कलेक कायमचा राहून गेला.

पंजाबमध्ये शेरशाहच्या सुवेदाराने सिंध व मुलतानची राज्ये अफगाणांच्या अमलाखाली आणली. आतां शेरशाहचा शत्रु असा मारवाडचा राजा मालदेव फक्त एकच उरला होता. तो युद्धकलेत शेरशाहच्या बरोबरीचा होता. त्याच्या राज्याचे क्षेत्रफळ दहा हजार वर्गमैल होते. मालदेवाने ज्या राजपुतांचा पराभव केला होता त्यांना आपल्याकडे मिळवून शेरशाहने मालदेवावर स्वारी केली. मालदेव युद्धाला तयार होताच.

मालदेवाच्या सैन्यांत खळबळ उडवून देण्यासाठी शेरशाहने एक अफवा पसरवली. त्याने चिटुड्या लिहून मालदेवाच्या सैन्यांत वांटवल्या की काही रजपूत राजघराणी त्याच्या मदतीस ससैन्य येत आहेत. ही

वातमी कळल्यावर मालदेव घाबरला. बाहेरच्या शत्रूशी युद्ध करून जय मिळविणे त्याला अशक्य नव्हते. पण फितुरी झाली तर आपल्याला यश मिळणार नाही याची त्याला खात्री होती. म्हणून तो स्वतःच्या रक्षणासाठी सिंधनच्या किड्यांत जाऊन लपून बसला. तरी रजपूत सैन्याने शौर्य दाखवून अफगाण सैन्याशी युद्ध केले. परिणामी शेरशाह विजयी झाला तरी सहलावधि अफगाण हताहत झाले. साम्राज्याची शक्ति क्षीण झाली. रजपुतांचे देखील या युद्धामुळे फार मोठे नुकसान झाले. उत्तर हिंदुस्तान भर अफगाण सत्ता स्थापन झाली. शेरशाह अजमीर ते आबूपर्यंत कूच करीत गेला व शेवटी कालिंजरचा किल्ला त्याने जिंकला. त्याच वेळी म्हणजे २२ मे १५४५ मध्ये बंदुकीच्या दारूचा विस्फोट झाल्याने त्याच अपघातात तो मरण पावला.

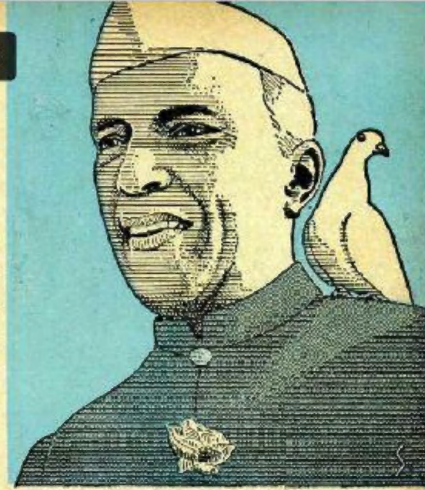


नेहरू चरित्र

[७]

१९ फेब्रुवारी, १९१५ या रोजी गोपाळ कृष्ण गोखले यांस देवाज्ञा झाली. त्यामुळे मवाळ पक्षाचे प्राबल्य कमी झाले. गांधीजी दक्षिण आफ्रिकेतून काही दिवसांपूर्वीच म्हणजे ९ जानेवारी १९१५ या रोजी स्वदेशी परत आले. त्यांनी गोखल्यांना वचन दिल्याप्रमाणे एक वर्षपर्यंत राजकीय कार्यात भाग घेतला नाही.

त्यावेळी कोठेच युद्धाच्या तयारीच्या विरुद्ध कोणी बोलत नव्हते. सरकारने आरंभिलेल्या नॅशनल डिफेंस फोर्स मध्ये भरती होण्यासाठी नेहरूनी अर्ज केला होता. गांधीजींनी ईंग्रज अधिकाऱ्यांना युद्धाच्या तयारीच्या कामांत सरकारला सर्व प्रकारे मदत करीत असे वचन दिले होते. मोतीलालजींच्या पत्नी स्वरूपराणी नेहरू यांच्या प्रमाणेच कस्तूरबा गांधी यांनी पण सैन्यात भरती झालेल्यांसाठी पोशाक तयार केली होते. ३ जून १९१५ या दिवशी ईंग्रजांच्या राजाच्या वाढदिवसा निमित्त



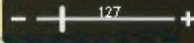
वांटलेल्या पदव्यांबरोबर गांधीजींना युद्धप्रसंगी ब्रिटीश साम्राज्याची सेवा केल्या बद्दल 'कैसेरे हिंद' पदक देण्यांत आले होते.

हे सर्व जवाहरलालजींची मानसिक अशांति वाढण्यास कारण झाले. तोपर्यंत समाजवादी विचारसरणीकडे पण त्यांचे लक्ष वेधले नव्हते. मनांत राष्ट्रीय विचार येऊ लागले होते. अजून संकोच गेला नव्हता. उभे राहून भाषण करणे देखील त्यांना अवघड जाई. १९१५ मध्ये एका लहानशा सभेत ते दोन शब्द बोलले. तेव्हा व्यासपीठावर तेजबहादुर सप्रू होते. त्यांनी

“ चांदोबा ”



Fullscreen



127



18 / 76

स्वभावाचे होते. नेहरू कटवाल्या क्रांति-कारकांत तर सामील होणार नाहीत अशी धास्ती मोतीलालजींना वाटत होती. क्रांति-कारकांना फांशी व तुरुंगवासाशिवाय दुसरी शिक्षा देत नसत. मोतीलालजी स्वतः मवाळ विचारांचे होते. जहाल विचार त्यांना आवडत नसत. पण मुलाच्या मनांत राष्ट्रीय चैतन्य मुसमुसत होतें. पित्याचें मन देखील तिकडे आकर्षिलें गेलें.

अशा परिस्थितीत काय करावें हें त्यांना सुचत नव्हतें. १९१७ जून महिन्यांत सरकारने अनीवेशंटना तुरुंगांत टाकलें. त्यामुळे होमरूल चळवळ शांत होण्याऐवजीं जास्त खवळली. कित्येक मवाळ पक्षीय लोक त्या चळवळींत सामील झाले. त्यांत मोतीलाल पण होते. अनीवेशंट विषयी त्यांच्या मनांत आदरभाव होता. म्हणून ते होमरूल

लीगकडे वळले. पुढें ते अलाहाबाद शाखेचे अध्यक्ष पण निवडून आले.

जर्मनीबरोबर चालू असलेल्या युद्धांत कित्येक राष्ट्रांची स्थिति विषडत गेली. म्हणून भारताविषयींच्या इंग्रज सरकारच्या विचारांत पण बराच बदल झाला.

सेप्टेंबर महिन्यांत अनीवेशंट यांना तुरुंगांतून सुटका मिळाली त्यावेळीं असे वचन देण्यांत आलें कीं भारताच्या राज्यघटनेत बदल करण्यांत येईल.

अलाहाबाद येथें काँग्रेसच्या वॉकिंग-कमेटी बरोबर मुस्लिम लीगचे अधिवेशन झालें व दोघांनीं असें ठरविलें कीं देशाला स्वायत्त सत्ता मिळाली पाहिजे. “आपत्काळीं स्वायत्त भारत ब्रिटिश सरकारला जास्त आनंदानें मदत करूं शकेल!” असें ठिक म्हाणाले.



[८]

[मंथारणाचा किंवा पठाण सेनापति उस्मानखान वार्गे जिल्हा. किल्लेदार वीरेंद्रसिंह जखमी होऊन कैदी झाला. त्याची मुलगी तिलोत्तमा व दासी विमला दोघी कैदेत पडल्या. राजसिंहाचा मोठा मुलगा जगतसिंह तिलोत्तमेची भेट घेण्यासाठीं विमलेच्या सहाय्यानें मंथारणाच्या किल्ल्यांत गेला होता. त्याचे पठाणांची युद्ध झालें. पण तो देखील जखमी होऊन पठाणांच्या हातीं कैद झाला. पुढें वाचा.]

जगतसिंहाला शुद्धी आली तेव्हां तो एका झोंपलेला होता. त्या पलंगावर एक वृष्टपुष्ट सुंदर खोलींत मऊ विळान्यावर झोंपलेला पठाण सुंदर पेहराव करून पान खात फारसी होता. त्यानें डोळे उघडून पाहिलें. ती भाषेचें एक पुस्तक वाचीत होता. पण एक मोठी खोळी होती. पायगती एक खी बोलत फोणीच नव्हता. बसलेली होती. ती मधून मधून त्याच्या युवराजानें एकदां खोलीमर नजर फिर-डोक्यावर गुलाब पाणी ठेवीत होती. विली आणि या कुशीवरून त्या कुशीवर दुसरी एक खी थोडी दूर उभी होती. वळण्याचा यत्न करून पाहिला. पण तें जगतसिंह एका हस्तीदेती पलंगावर त्याला शक्य झालें नाहीं.

श्री बंकिमचंद्र चट्टोपाध्याय



त्याला हालचाल करुं लागलेला पाहून पायगती बसलेली बाई म्हणाली—“हळं नका, आहांत तसेच पडून रहा!”

त्याने खोल आवाजांत विचारलें—“मी कोठे आहे?”

“तुम्ही बोलं नका! तुम्ही चांगल्या सुरक्षित स्थानीच आहांत. काळजी करुं नका. स्वस्थ पडून रहा!” हळुवारपणे ती खी म्हणाली.

“किती वाजायचा सुमार असेल?”

“तीन प्रहर! उगीच विचार करुं लागलात तर जास्त त्रास होईल व बरे ठेवलेल्या एका भांड्यांतून एक द्रव-

व्हायला अधिक काळ लागेल. स्वस्थ राहलांत तर येथून जाता येईल.”

मोठ्या कष्टाने युवराजाने पुन्हा विचारलें—
“फक्त एकच गोष्ट विचारतो! तुम्ही कोण!”

“आयशा!”

तो बराच वेळ आयशाकडे पहात होता. तिला पूर्वी कोठे पाहिलें असेलसे त्याला आठवेना. आयशानें वय वीस वावीसच्या दरम्यान असेल. ती सुंदर पण तशीच होती. तिला पाहून जगतसिंहाला तिलोचमेची आठवण झाली. त्याच्या हृदयाला अकस्मात धका लागल्यासारखें वाटलें. रक्तसाव जोरानें सुरू झाला. तो पुन्हा बेशुद्ध होऊन पडला.

आयशा बाबरून उठून उभी राहली. पलंगावर बसून पुस्तक वाचीत बसलेला तरुण प्रेमळपणें मधून मधून आयशाकडे पहात होता. आयशा त्याच्या कानांत म्हणाली—“उस्मान! हकिमाकडे लवकर निरोप पाठव!”

उस्मान उठून लगेच बाहेर गेला. ती पलंगाजवळ गेली व चांदीच्या तिबईवर

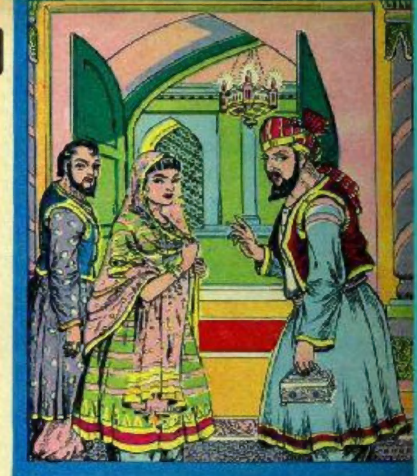
पदार्थ घेऊन युवराजाच्या तोंडावर शिपडें लागली.

उस्मान खान हकिमाला बोलावून घेऊन आला. त्यानें औषध लावून रक्तसाव बंद केला. तो औषध देऊन व रोग्याला पथ्य बगैरे सांगून जाऊं लागला.

आयशानें जवळ जाऊन हळूच विचारलें—
“कशी काय आहे तव्यत यांची?”

“ताप जरा जास्तच आहे!” असें सांगून हकीम निघाला. उस्मानखान त्याला दारापर्यंत पोचवायला गेला. “तसें जिवावरचे दुखणें नाहीं. तरी काळजी घ्यावी लागेल. पुन्हा कांहीं विशेष झालें तर निरोप पाठवा मला.” असें सांगून तो निघून गेला.

त्या दिवशीं रात्री उस्मानखान व आयशा दोघं मध्यरात्र उलटून गेली तरी जागी होती. हकीम कित्येकदां येऊन युवराजाची तव्येत तपासून निघून गेला. आयशा सारखी रोग्याच्या उशाशीं बसून शुश्रूषा करीत होती. तीन प्रहर रात्र उलटल्यावर एक दासी तिला येऊन म्हणाली—
“बेगम साहेबा आपली आठवण करीत होत्या.”



“हो, आलेंच!” म्हणत आयशा उठून उभी राहली. उस्मानखान देखील पलंगावरून उठून उभा राहिला.

“तूं सुद्धां निघालास वाटतें?” आयशानें त्याला विचारलें.

“पुष्कळ उशीर झाला आहे. चल, मी तुला पोचवून येतो.” उस्मानखान म्हणाला.

आयशा दासीला युवराजाकडे सतत लक्ष ठेवायला बजावून सांगून आपल्या आईकडे निघून गेली. वाटेंत उस्मान खानानें तिला विचारलें—“आज तूं बेगम साहेबांकडेच राहणार का?”



“नाही, मी परत येणार आहे, युवराजा-जवळ!” आयशा म्हणाली.

“आयशा तुझ्या चांगुलपणाचे काय म्हणून वर्णन करू? तू माझ्या या शत्रूची जी सेवा करीत आहेस तितकी सेवा त्याची स्वतःची वडीण तरी करील की नाही शंकाच.” उस्मानखान म्हणाला.

आयशा स्मित करून म्हणाली—“उस्मान! तो खी-स्वभाव आहे! दुखी कष्टी लोकांची सेवा करण्याचे भाग्य मिळल्यास आणखी काय पाहिजे? तुझी कृपा काय थोडी आहे यांच्यावर? तुझा तो शत्रू आहे म्हणतोस,

मग त्याला बांचविण्याची इतकी उठाटेव कशाला?”

“तू उदार मनाची आहेस म्हणून तुला वाटते की इतर लोक देखील तुझ्यासारखेच उदार मनाचे असतील. माझ्या मनांत दुसराच विचार आहे. जगतसिंह आपल्या कैदेत राहाला तर मानसिंह आपल्या मुठीत आला असे समज! वाटेत तशी संधी करवून घेईन मी त्याच्याकडून! बरे ते जमले नाही तर जगतसिंहाला परत करण्यापूर्वी त्याच्याकडून पुष्कळ धन मिळेल. म्हणून जगतसिंहाला बांचविण्यांत सर्वतःचेने फायदाच आहे. या बाबतीत मी निष्काळजीपणा दाखविला तर मला लोक मूर्खांत काढतील.” उस्मानखान म्हणाला.

“उस्मान! तू इतक्या छुद्र बुद्धीचा असशील असे नव्हते मला माहीत! सर्वच तुझ्यासारखे होतील त्या दिवशी धर्म बुडालाच असे समजावे लागेल.” आयशा थोडीशी रागांतच म्हणाली.

उस्मान त्यावर काही एक बोलला नाही. तो आयशाला पोचवून स्वतःच्या खोलीत शोपायला निघून गेला.

दुसऱ्या दिवशी संध्याकाल पर्यंत जगतसिंहाची स्थिति नाजूकच होती. हकीम, उस्मान व आयशा त्याच्या जवळच होती. औषधोपचार चालू होता. थोडा थोडा गुण पडू लागल्यावर हकीम म्हणाला—“ताप उतरू लागला आहे. आता जिवावरचे संकट टळले.” ते ऐकून आयशा व उस्मान दोघांच्या चेहऱ्यावर आनंद झळकू लागला. हकीम निघून गेला. उस्मानखान देखील शोपायला निघून गेला. आयशा युवराजा-जवळच बसून होती.

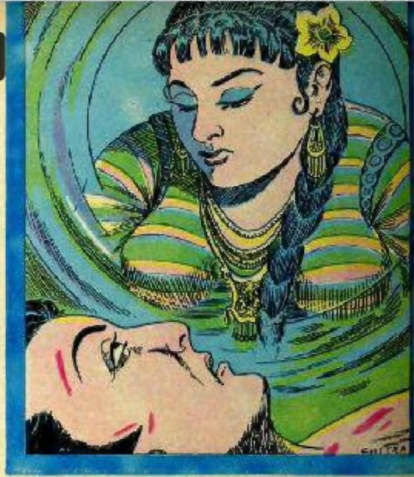
मध्यरात्र उलटल्यावर जगतसिंहाने डोळे उघडून पाहिले. त्याला समोर आयशा दिसली. परंतु त्याची दृष्टि हुडकीत होती तो चेहरा न दिसल्यामुळे त्याच्या डोळ्यांत निराशा व हताशा स्पष्ट झळकू लागली.

बऱ्याच वेळानंतर त्याने आयशाला विचारले—“मी कोठे आहे?”

“कतखानाच्या किल्ल्यात!” आयशा उत्तरली.

काही वेळ विचार करून त्याने पुन्हा विचारले—“मी येथे कसा काय आलो?”

“तुम्ही जास्त बोलू नका. तुमची तब्येत बरी नाही!”



“नाही, नाही, मी येथे कैदी आहे! तू कोण?”

“आयशा! कतखानाची मुलगी!”

“किती दिवस झाले मला येथे?”

“चार दिवस!”

“हू.....”

“वीरेंद्रसिंह कोठे आहेत?”

“कैदेत! आजच त्यांच्या विद्रोही पणाबद्दल विचारणा होणार आहे!”

ते ऐकून जगतसिंहाचे तोंड उतरल्यासारखे भासले. “इतर सर्व कोठे आहेत?”



Fullscreen

127

X

◀

⌂

▶

24 / 76

“तुम्हाला स्वप्नांत विसली ती तिलोत्त-
माच असण्याची शक्यता आहे.” आयशा
म्हणाली.

दुपारी बारा वाजतां कतखानाचा
दरबार भरला. त्याच दिवशीं वीरेंद्रसिंहाला
शिक्षा मिळणार होती. कांहीं सैनिक
वीरेंद्रसिंहाला साखळदंडांनीं बांधून कतख-
खानासमोर घेऊन आले. वीरेंद्रसिंहाचे
डोळे आग पाखडीत होते. त्याच्या तोंडावर
भयाचे नांव देखील नव्हतें.

कतखखान शांत व संथपणें म्हणाला—
“वीरेंद्रसिंह ! माझ्या दरबारांत तुझ्या अप-
राधाबद्दल विचार होणार आहे. प्रथम मला
हें सांग, तूं आमच्या विरुद्ध कां शस्त्र
उगारलेस ?”

“मी काय केलें, हें तरी सांगशील कीं
नाहीं ?” वीरेंद्रसिंहानें त्याला विचारलें.

“जरा तोंड संभाळून बोल !” एक
दरबारी म्हणाला.

“माझ्या आज्ञेप्रमाणें तूं सैन्य व पैसे
कां नाहीं पाठविलेस ?” कतखखानानें
विचारलें.

“तूं राजद्रोही आहेस. डाकू व लुटेरा
आहेस ! तुला मी कशासाठी पैसे द्यावयाचे !

व सैन्य तरी कां पाठवावयाचें ?” वीरेंद्र-
सिंहानें निर्मोक्षपणें विचारलें.

हा स्वतःच आपलें मरण ओढवून घेत
आहे त्याला आतां कोण काय करणार
असें प्रत्येक दरबारी मनांतल्या मनांत
म्हणत होता.

कतखखानाचें अंग रागानें थरथर कांपूं
लागलें. तरी त्यानें आपला राग आवरला
व म्हणाला—“तूं आमच्या अमलाखालीं
असलेल्या प्रदेशांत आहेस, आमची प्रजा
आहेस. नग तूं आमच्या शत्रूला कां
फितूर झालास ?”

“तुझें राज्य आणि तुझा अंमल ? कोठे
आहे ? मला तो मान्य नाहीं.” वीरेंद्रसिंह

करक्या आवाजांत उत्तरला. कतखखानाचा
राग जास्तच भडकला.

विश्वासघातकी राजद्रोही आहेस तूं.
तुला लवकरच तुझ्या पापांचीं फळे भोगावीं
लागतील. स्वतःचा जीव वांचवायला अजून
सबड आहे !” कतखखान म्हणाला.

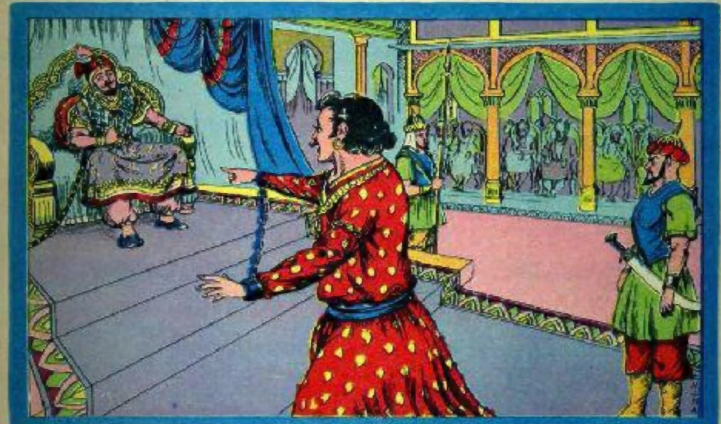
वीरेंद्रसिंह खदखदां औपरोधिकपणें
हंसून म्हणाला—“कतखखाना ! मला साखळ-
दंडांनीं बांधून तुझ्यासमोर उभा केला असतां
मी स्वतःचा जीव वांचविण्यासाठीं तुझ्या

“तें सर्व मला नाहीं माहीत !” आयशा
घाबण्या आवाजांत उत्तरली.

युवराज स्वतःशींच कांहीं तरी पुटपुटल्या
सारखा भास झाला. पुटपुटण्याचा अंधूक
आवाज आयशाच्या कानां पडला. तिनें
तिलोत्तमा नांव दोनतीनदां ऐकलें. ती उठून
उभी राहली व तिनें त्याला औषध पाजलें.

“मी जीवन-मरणाच्या सीमेवर पोचलों
असतां मला एक स्वप्न पडलें. कीणीतरी
देवकन्या माझ्या डोक्याशीं बसून माझी
सेवाशुश्रूषा करीत होती. ती तूंच कीं
तिलोत्तमा ?” जगतसिंहानें विचारलें.

चांदोवा





Fullscreen

- + 127 +



26 / 76

दयेची शिक्षा मागीन असे वाटले होय तुला ? तुझ्यासारख्या नराधमाच्या कृपेवर ज्यांचे जिणे अवलंबून आहे त्यांच्या जिण्यावर विचार ! मी तुला आशीर्वाद देऊन मरायला तयार होतो. पण तू माझ्या वंशाची दोरीच तोडलीस. माझ्या प्राणाहून मला जास्त पिय....” बोलत असता त्याचा कंठ दाहून आला. डोक्यांतून अश्रूधारा सुरू झाल्या. तो मान खाली करून रडू लागला.

कतलखान क्रूर होता. दुसऱ्यांना दुःखी पाहून हृदय दगडासारखे घट्ट करून घेण्याची शक्ति त्याच्या अंगात होती. स्वाभिमानी शत्रूला स्थितीत पाहून त्याच्या ओठावर हास्य झळकले. त्याने वीरेंद्रसिंहाला विचारले— “तुला माझ्याजवळ काही मागावयाचे नाहीस म्हणाला होतास. खूप विचार करून बोलतो आहेस ना ?”

वीरेंद्रसिंह ताठ उभा राहून म्हणाला— “मला आणखी काही नको ! लवकर माझा शिरच्छेद कर !”

“बरं, आणखी काही विचारावयाचे आहे ?”

“नाही, या जन्मांत आणखी काही विचारावयाचे नाही, मला !”

“मरणापूर्वी आपल्या एकुलत्या एका मुलीचें तोंड पाहण्याची इच्छा नाही वाटते तुला ?” वीरेंद्रसिंहाचे डोळे पुन्हां भरून आले. दुसऱ्या क्षणी ताठ उभा राहून तो म्हणाला— “माझी मुलगी अद्याप मेली नसेल तर तिला पाहण्याची माझी इच्छा नाही. ती मेली असेल तर मात्र तिचे प्रेत पाहण्याची इच्छा आहे. तिला आपल्या मांडीवर घेऊन मी आनंदाने प्राण सोडीन !”

(पुढील गोष्ट पुढील अंकी)



राज्याची हाव

विक्रमाकानि हट्ट सोडला नाही. तो पुन्हा शाडाजवळ गेला. शाडावरून प्रेत काढून खांद्यावर टाकून नेहमीप्रमाणे स्मशानाकडे निघाला. तेव्हा प्रेतांत बसलेला वेताळ त्याला म्हणाला— “राजा, तू एवढी मेहनत करीत आहेस, कर, माझी ना नाही. परंतु परिणामी तुझी स्थिति जयमलसारखी होऊ नये, एवढेच मला वाटते. मेहनतीचे फळ मिळण्याचा ऐन प्रसंग आला असता तो तें गमावून बसला. तुला कंटाळा येऊ नये म्हणून मी ती गोष्ट सांगतो, ऐक.” असे सांगून तो ती गोष्ट सांगू लागला.

एकदा पैठण प्रदेशातल्या लहान मोठ्या संस्थानिकांनी उरविले कीं यापुढे आपसांत भांडणे करावयाची नाहीत. त्यांना या निश्चयामुळे बराच फायदा झाला. त्या पिढीचे सर्व संस्थानिक निश्चय केल्याप्रमाणे

वेताळाच्या गोष्टी



वागले. परंतु सर्वकाळ दिलेले वचन कोणी पाळतो का ?

वीरमल नांवाच्या एका संस्थानिकाच्या संस्थानांत दुष्ट लोकांची संख्या वाढत गेली होती. वीरमल स्वभावाने सरळ होता व त्यांत बयोष्टुद्ध. म्हणून तो बंडखोरांचे पारिपत्य करू शकला नाही. परंतु इंद्रदत्त नांवाच्या शेजारच्या दुसऱ्या पिढीतल्या तरुण संस्थानिकास आपल्या शेजारच्या राज्यांत इतर कोणी माझ्या मदतीला आले नाही. चालू असलेली बंडाळी खपली नाही. म्हणून इंद्रदत्ताने वीरमलच्या विरुद्ध युद्ध करण्याचे ठरवून त्याच्या राज्यावर स्वारीपण केली. युद्ध करून स्वतःचे राज्य परत मिळव. मी

वीरमलाने मदतीसाठी इतर संस्थानिकांना बोलावणी पाठविली. त्यांनी दोन राज्यांतल्या आपसांतील भांडणांत पडणे आम्हांला बरोबर दिसत नाही असे सांगून अंग काढून घेतले.

वीरमलाला युद्ध करण्याची इच्छाच नव्हती. शिवाय युद्ध करण्यास पुरेशी तयारीपण त्याने केली नव्हती. म्हणून तो राणी व राजकन्या दोघांना घेऊन विंध्य पर्वतात पळून गेला.

एक थेंबदेखील रक्त सांडल्याशिवाय वीरमलाने राज्य इंद्रदत्ताने बळकावले. त्याने कडक कायदे काढून दुष्ट प्रजेला दडपून टाकले. राज्यांत शांतता स्थापन झाली व अशा प्रकारे प्रजा सुखी झाली.

वीरमलाने मरण प्रसंगी विंध्य पर्वतात आपला मुलगा जयमल याला गुप्तपणे बोलावून घेतले आणि राज्य कसे चालवून बसला याचे वर्णन करून म्हणाला—“बाळ ! मी सर्व संस्थानिकांनी मिळून केलेल्या संधी प्रमाणे वागलों. संधीत वचन दिल्याप्रमाणे परंतु मी मात्र वचन दिल्याप्रमाणे युद्ध केले नाही. पण तुला राज्य हवे असेल तर तू ठरवून त्याच्या राज्यावर स्वारीपण केली. युद्ध करून स्वतःचे राज्य परत मिळव. मी

चांदोबा

वचन दिले होते. आमची पिढी संपली. आपल्या पिढीच्या हितासाठी वाटेक ते करायला तू खुद मुरुतार आहेस.”

बाप वारल्यावर जयमलने आपल्या बहिळांचे राज्य परत मिळविण्याचे मनाशी ठरविले. त्याला राज्याचा लोभ पण होताच. रानमाळ हिंडत असतांना रानटी लोकांच्या सहवासांत हिंस पशूंची शिकार करणे त्याला चांगले येऊ लागले होते. तसा तो स्वभावाने साहसीपण होताच.

परंतु राज्य मिळविण्यासाठी आपल्याला चांगली तयारी करावी लागेल ही गोष्ट पुढे काही दिवसांनी त्याने दुसऱ्या एका

देखील तो पूर्णपणे ओळखून होता. साहस, शक्ति, बुद्धिमत्ता सर्व त्याच्याजवळ होते. पण शस्त्रविद्या त्याला पुरेशी अवगत नव्हती.

शिकार करण्यांत किंवा मल्लयुद्धांत त्याची बरोबर करण्यास कोणी धजला नसता. परंतु युद्धांत जय मिळविण्यास शस्त्रविद्या अवगत करून घेणे आवश्यक आहे. सैन्य देखील जमा करणे आवश्यक आहे.

म्हणून जयमल आपल्या आईबरोबर पैठण देशांत आला. व एका संस्थानांत

राहून शस्त्रविद्येचा अभ्यास करू लागला. राहून शस्त्रविद्येचा अभ्यास करू लागला. पुढे काही दिवसांनी त्याने दुसऱ्या एका





राजाच्या पदरी सैनिक म्हणून नोकरी धरली. लवकरच उत्तम सैनिक म्हणून त्याचा नावलौकिक वाढला.

काही दिवसांनी त्याची आई वारली. आता राज्य मिळविण्या व्यतिरिक्त दुसरी काही काळजी उरली नाही. इंद्रदत्ताचा समोरासमोरच्या युद्धांत पराभव करणे अशक्य आहे हे त्याला चांगले माहीत होते.

आता एकच एक उपाय त्याच्याजवळ उरला होता. शक्ति जेथे निरुपयोगी ठरते तेथे युक्तीचाच उपयोग करावा लागतो. म्हणून त्याने आपले नांव बदलून इंद्रदत्तच्या

सैन्यांत भर्ती होण्याचा विचार केला. काही दिवसांनी आपण कोण हे सैन्याला कळल्यावर सैन्य आपल्या आज्ञेमार्गे वागेले व इंद्रदत्ताच्या विरुद्ध बंड करील असा त्याने विचार केला. म्हणून सैन्य जमविणे, त्याला शस्त्राखे पुरविणे सर्व अनावश्यक आहे. युद्ध करण्याची गरजच नाही. अशातच तेने आपल्या बडिलांनी आपल्या पिढीच्या लोकांना दिलेल्या वचनाचे पालन पण सहजी होईल.

असा विचार करून जयमल आपल्या बापाच्या राज्यांत गेला. इंद्रदत्ताच्या सैन्यांत त्याने आपले नांव नोंदविले. त्याला जी जी कला अवगत होती ती त्याने दाखविली. ती पाहून इंद्रदत्त खूप झाला. त्याने जयमलला आपला अंगरक्षक म्हणून नेमले.

जयमलने देशाच्या परिस्थितीचा लक्षपूर्वक अभ्यास केला. इंद्रदत्ताच्या राज्य कारभारांत कडकपणा होता, पण तो स्वतः स्वभावाने क्रूर नव्हता. त्याच्या पदरी नोकरी करणारे सर्व लोक स्वामिभक्त नोकर होते. ते राजाच्या व त्याच्या राज्याच्या रक्षणार्थ सर्वस्वाचा होम करण्यास तयार होते. दुष्टलोक त्याचे नांव ऐकून थर थर कांपत,

बांबोवा

पण प्रजेचे राजावर प्रेम होते. त्याचे वडील राज्य करीत असता प्रजेच्या मनांत राजाचे भय नव्हते व राजावर प्रेम पण नव्हते, हे ऐकून जयमलला मनापासून दुःख वाटले.

इंद्रदत्त शिकारीला जाई तेव्हा जयमलचे शिकारीतले कौशल्य त्याच्या नजरेस आल्या- शिवाय राहाले नाही. क्रूर व हिंस्र जनावरांना फक्त काठीने ठार करताना त्याला पाहून इंद्रदत्त चकित होई. जयमलच्या मनांत रानटी श्वापदांचे भय म्हणून नव्हते. म्हणून इंद्रदत्त त्याला बरोबर घेऊन शिकारीला जाई. एकटा कधी गेला नाही.

एकदा इंद्रदत्त शिकारीला गेला असता शिकारीचा पाठलाग करीत रानांत दूर एकटा निघून गेला. त्याने मार्गे वळून पाहिले तेव्हा त्याला फक्त जयमल पाठीमागून येत असलेला दिसला.

इंद्रदत्ताने धोळ्यावरून उतरून घोडा झाडाला बांधून ठेवला आणि स्वतः आराम करण्याच्या विचारांत होता. परंतु त्याला उशास ध्यायला काही दिसेना. ते ओळखून जयमलने आपल्या मांडीवर होके ठेवून राजाला शोषायला सांगितले. होके टेकल्या- बरोबर त्याला शोष लागली.





Fullscreen



32 / 76



आपल्या शत्रूचा वध करण्यास या पेक्षा जास्त सुंदर संधी जयमल्ला कोठून मिळणार ? भाला किंवा तलवार त्याच्या छातीत खुरसून त्याचा शेवट करणे जयमल्ला सहज शक्य झाले असते, तसे त्याच्या मनात आले देखील. पण त्याने मनाला आवरले.

इतक्यांत इंद्रदत्त 'पकडा' 'पकडा' असे शोषितच मोठ्याने ओरडत दबकून जागा झाला. जयमल घाबरल्यासारखा उठून उभा राहाला. "तुंच का ? मी एक फार वाईट स्वप्न पाहिले. स्वप्नात मी वीरमल्लाच्या मुलाच्या मांडीवर होके टेकून

झोपले होते. तो मला पाहून एक भाला उचलून माझ्या छातीत खुपसणार, एवढ्यांत मी मोठ्याने ओरडलो आणि उठून उभा राहालो.

राजाचे ओरडणे त्याच्या बरोबर शिकारीस आलेल्या त्याच्या अनुयायांना ऐकू आले. ते आवाजाच्या अनुरोधाने तेथपर्यंत धावत आले.

"महाराज, आपल्याला जे स्वप्न पडले होते अगदीच खोटे होते असे म्हणता येणार नाही. मीच वीरमल्लाचा मुलगा इंद्रदत्त ! आपला वध करावा असे माझ्या

मनांत आले होते. पण मी मनाला बरोबर त्याने जयमल्ला कैद करण्यास आवरले !" जयमल म्हणाला.

ते ऐकून इंद्रदत्त चकित झाला. "मग त्याच्याजवळ फक्त एकच एक भाला तुं माझा वध करायला कां कचरलास ?" होता. तरी जिवार उदार होऊन तो त्याचे उत्तर न देऊन इंद्रदत्त म्हणाला—

"असा प्रसंग पुन्हा पुढे कधी येण्याचा तरी तो शेवटी कैद झाला. संभव आहे. म्हणून मला अंगरक्षकाच्या इंद्रदत्त त्याला राजधानीत घेऊन गेला. पदावर कायम ठेवणे आपणांस बरोबर औषधोपचार करून तो बरा झाल्यावर होणार नाही. आपली नोकरी सोडून त्याला त्याच्या बापाचे राज्य देऊन इंद्रदत्त जाण्याची परवानगी मला द्या !"

इंद्रदत्तने त्याचे काहीच उत्तर दिले वेताळ येथवर गोष्ट सांगून म्हणाला— नाही. आपले अनुयायी जवळ आल्या- "राजा मला हे कळत नाही की जयमल्लने





Fullscreen

- + 127 +



34 / 76

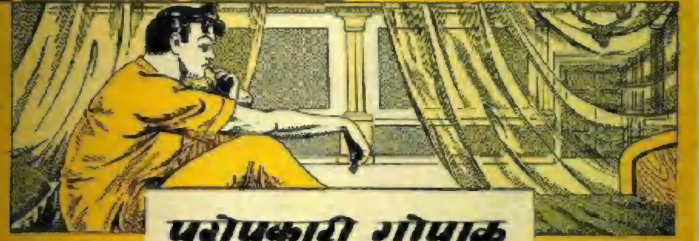
इंद्रदत्ताचा वध का केला नाही ? तो झाला की राजभक्ति आड आली ? की त्याच्या वडिलांनी आपल्या मिठीतल्या इतर संस्था-निर्वाशी केलेली संधी त्याला आठवली ? नेतर इंद्रदत्ताने जयमल्ला राज्य का दिले ? स्वतः संकटांत सांपडण्याच्या भीतीने की जयमल्लने वध करण्याची संधी मिळाली असूनहि केला नाही म्हणून कृतज्ञतेच्या भावनेने ? या शंकांचे समाधान माहीत असून हि करण्याचे तू टाळलेस तर तुला माहीतच आहे, त्याचा परिणाम ? तुझ्या डोक्याची शंभर छकले होऊन तुझ्याच पायांवर लोळू लागतील.

विक्रमार्क म्हणाला—“इंद्रदत्त एक प्रजारंजक राजा होता. प्रजेच्या हिताची कामे तो करीत राहाला नसता तर त्याला ठार करण्याचा विचार जयमल्लच्या

मनांत दृढ झाला असता. त्याच्या वडिलांच्या राज्यांत प्रजा सुखी नव्हती. अशा परिस्थितीत त्याने राजाचा वध केला असता तर प्रजा त्याच्या विरुद्ध उलटली असती. म्हणून त्याने राजाचा वध करण्याचा विचार सोडून दिला. जयमल्लने स्वतःच्या रक्षणासाठी एकटा असूनहि जे शौर्य व साहस दाखविले ते तो प्रजेला सुखी करण्यासाठी झटेल हे पटविण्यास पुरे होते. त्याच्या राज्यांत बंडाळी माजणार नाही अशी मनाची खात्री झाल्यावर इंद्रदत्ताने जयमल्लला त्याच्या बापाचे राज्य देऊन टाकले.”

अशा प्रकारे राजाचे मौन भंग झाल्यामुळे वेताळ प्रेताबरोबर अदृश्य झाला व झाडाच्या फांदीला जाऊन लोंबकळू लागला.

(कल्पित)



परिपकारी गोपाळ

गोपाळ ज्या देशांत रहात असे त्या देशांत एकदां दुष्काळ पडला. पाऊस नाही, म्हणून पिके करपून गेली. दुष्काळ निवारण्यासाठी राजाने विहिरी जास्त खोल खणल्या. खजिन्यांत वन होते नव्हते ते खर्च करून परदेशांतून अन्न पुरवठा करून प्रजेला वांटले. खजिना रिकामा झाला.

त्याच सुमारास गोपाळला एक विचित्र स्वप्न पडले. स्वप्नांत त्याला राजा दिसला. तो गोपाळला पूर्वेकडील डोंगराकडे बोट दाखवून विचारीत होता की या डोंगरांत एक घनाचा ठेवा आहे असे माझ्या कुळदेवतेने मला सांगितले आहे. मी सैनिकांना पाठविले पण त्यापैकी कोणी परत आला नाही. येत नाहीत. एकदां कांहीं सैनिक गेले, लोक उपाशी मरत आहेत. तेथे घनाचा ठेवा आहे की नाही हे पाहून येणारा

कोणी मिळेल तर बरे होईल, तू करू शकशील का एवढे काम !”

“कां नाही, महाराज ! हा निघालो पहा !” असे बोलत असताना गोपाळची शोष मोडली. स्वप्नांतली प्रत्येक गोष्ट खरी असावी असे त्याला वाटू लागले. त्याने विचार केला की स्वप्न खरे आहे की खोटे हे कां पाहून घेऊ नये ? म्हणून गोपाळ घरांत कोणाला कळविल्या शिवाय पूर्वेकडे निघाला. डोंगराच्या पायथ्याच्या रानांत तो पोचला तेव्हा त्या रानांत राहणारे लोक त्याला सांगू लागले की त्या डोंगरांत एक तर कोणी जात नाही व जे जातात ते परत येत नाहीत. एकदां कांहीं सैनिक गेले, पण एक देखील परतला नाही. ते ऐकून ठेवा आहे की नाही हे पाहून येणारा गोपाळला स्वप्न खरे असावे असे वाटू लागले.

दुष्काळ]

[श्री. मा. गो. मोरे]



Fullscreen

127

X

◀

⌂

▶

36 / 76

“तें शक्य नाही. या प्रदेशांत पाऊल टाकणेंच चुक तुम्ही कुपा करून परत जावें अशी माझी हात जोडून विनंती आहे.” चोर म्हणाला.

“तिकडे लोक उपाशी मरत आहेत व मी येथें घनाचा मोठा टेवा आहे हें माहीत असून देखील कसा परत जाऊं ?” गोपालने त्याला विचारलें.

“अहो गोपाळराव, असले दया दाक्षिण्य दाखवायला ही जागा नव्हे. आपण कुपा करून परत जावें अशी मी पुन्हां पुन्हां विनंती करतो.” चोर म्हणाला.

इतक्यांत आणखी एक मनुष्य कोटून तरी आला. “कोण तू ? कशाला आला आहेस इकडे ? काय रे, याचे हात पाय बांधून कां नाही नेलेस याला ? आणि येथें उभा राहून त्याच्याशीं कसल्या गुलगुल गप्पा चाळ आहेत ?” तो देखील चोरांच्या टोळींतलाच एक होता.

त्याला तो पहिला चोर कानांत म्हणाला— “हेच ते परोस्कारी गोपाळराव !”

दोघे गोपाळला आपल्या सरदाराकडे घेऊन गेले. पहिल्या चोरानें सरदाराच्या कानांत कांहींतरी सांगितलें.

बांदोबा

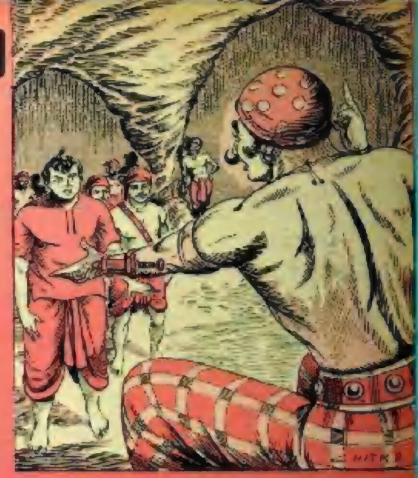
तें ऐकून सरदार गोपाळला म्हणाला—

“हें आमचें राज्य आहे. आमच्या राज्यांत पाऊल टाकणाऱ्यास आम्ही परत जाऊं देत नाही. पण तुम्ही आमच्या या साथी मित्राला एकदां वाचविलें होतें. म्हणून आम्ही तुम्हाला शिक्षा किंवा दंड केल्याशिवाय परत जाऊं देतो. बरोबर आहे ना !”

“मी तुमचा आभारी आहे. पण माझ्यावर तुम्ही एक कुपा करा. या डोंगरांत घनाचा टेवा कोठें आहे, हें मला दाखवा. मी परत जाऊन राजाला त्या संबंधी माहिती देईन. त्यानंतर जें करावयाचें असेल तें राजा स्वतःच करील किंवा मी राजाला सुचवीन.” गोपाळ म्हणाला.

“वा रे वा ! आतांपर्यंत तुम्ही जें पाहिलेत व ऐकलेत तें कोणासमोर बोलणार नाही अशी आमचें कुळदैवत जी काली माता तिच्यासमोर उभे राहून शपथ घेतली पाहिजेत. तरच आम्ही तुम्हाला येथून जिवंत परत जातां येईल.” सरदार म्हणाला.

“मला तो घनाचा टेवा दाखवायचा नसेल तर माझा आग्रह नाही. तुम्हीच तो राजाकडे पोचता केलात तरी माझ्या मनाचें समाधान होईल.” गोपाळ म्हणाला.



चोरांचा सरदार तें उत्तर ऐकून तापला. म्हणाला—“आम्ही जें मिळवितो तें कोणाला देण्यासाठी नव्हे. काली मातेसमोर तुम्ही शपथ घेतली नाहीत तर तुम्हाला आम्ही जिवंत परत जाऊं देणार नाही.”

“मी अशी शपथ व्यायला तयार नाही !” गोपाळ म्हणाला.

लगेच सरदाराचा आज्ञेप्रमाणें चोरांनी गोपाळचे हातपाय बांधून त्याला काली मातेसमोर हजर केलें. काली मातेची एक भव्य मूर्ति होती ती. “निदान आतां तरी काली मातेसमोर शपथ घे ! तुला

बांदोबा

जिवंत सोहं आम्ही.” चोरांचा सरदार वाटेला लावले. लोक दुप्काळातून पटापट म्हाणाला.

“हे पदा, मी आलो आहे येथे धनाचा ठेवा आहे की नाही याचा शोधार्थ! तुझ्या गुपिताचे रक्षण करण्यासाठी किंवा तुझ्यावर हेरगिरी करण्यासाठी आलो नाही.” गोपाळ म्हणाला.

गोपाळचा शिरच्छेद करण्यासाठी सरदाराने आपली तलवार उपसली.

त्याच वेळी कोणी तरी ती मूर्ति जणुकांहीं ढकळली. थोडी बाजूला आडवी होत सरळ सरदाराच्या डोक्यावर कोसळली. चोरांचा सरदार त्या मूर्तीखाली चिरडून तत्काळ मरण पावला.

“पाहिलेत, मला स्वतः देवीनेच या कामासाठी इकडे पाठविले आहे. तिने ते तुम्हाला कळावे म्हणून तुमच्या सरदारालाच

मस्त असतां हा घनाचा ठेवा जमा करून तरी काय उपयोग? मला देवीचा दृष्टांत झाला व तिच्या आज्ञेने मी येथे आलो. चला माझ्याबरोबर. तुम्हाला राजा कांहीं शिक्षा करणार नाही, तुम्ही प्रजेच्या कष्ट सुखाचे वाटेकरी व्हायला तयार व्हाल तर देवी तुमचे रक्षण करील.” गोपाळने चोरांना धीर दिला.

ज्या लोकांनी गोपाळचा तो निर्भीकपणा पाहिला होता, त्याच्या बोलण्यावर त्यांचा विधास बसला. ते गोपाळच्या बरोबर आपले सर्व धन घेऊन राजासमोर हजर झाले. राजाने चोरांना माफ केले. त्यांच्या उदर निर्वाहाची जरूर ती सर्व व्यवस्था करून दिली. दुप्काळात सांपडलेल्या गोरगरिबांच्या रक्षणार्थ त्या धनाचा उपयोग झाला.



डोकें उच्चार

दंडकारण्यांत एका काळीं निरनिराळ्या जातीचे लोक रहात. त्यांची राहणी रानटी लोकांसारखीच होती. सम्यतेचा गंधस्पर्श देखील त्यांना झालेला नव्हता. तरी हळूहळू एकेका जातीने आपल्या प्रांताचा एक राजा निवडला. तेव्हापासून सर्व जातींच्या राहणीत हळूहळू सभ्यतेचा शिरकाव होऊं लागला.

दंडकारण्यांतच दंडामथ नांवाचा एक प्रांत होता. त्या प्रांतांत कोणी राजा नव्हता. मारामारी व दंगेखोरपणा हाच जणुं कांहीं त्यांच्या आयुष्यांतला नियम झाला होता. बलवान दुर्बलांवर अत्याचार करीत. कोण काम बंदा करणार व मिळवून काय करणार. सर्व लोक आळशी होऊन गेले. कोणी विचारपूस करणारा नव्हता.

पण त्या जातींत समिच नांवाचा एक बुद्धिमान तरुण निघाला. आपल्या जातीची ती दुःस्थिति पाहून त्याला फार वाईट वाटले. त्यानें दुष्ट लोकांना समजावून सांगण्याचा प्रयत्न करून पाहिला. परंतु त्याला यश आले नाही. शेवटी त्याला जीविताचा वीट आला व तो रानांत एका एकांत स्थानीं जाऊन राहूं लागला. तेथे त्याला एक योगी भेटला. तो रानांत एका जागीं आश्रम बांधून योगाभ्यास करीत असे. सुमित्राची त्या योग्याशी ओळख झाली व परिचय वाढला. एकदां त्यानें त्याला विचारलें कीं देशांत शांतता स्थापन करण्यास कांहीं उपाय सांगा. योगी म्हणाला—“हे पदा, मनुष्यांची जात ही स्वभावानें फार स्वार्थी व भांडखोर आहे. त्या जातीला





सन्मार्गावर आणण्यासाठी एका राजाची गरज असते. पण राजा बलवान असला पाहिजे, पराक्रमी असला पाहिजे. राजाला सल्ला देणारा एक ज्ञानी, विवेकवान आणि धर्मपरायण मंत्रीपण असावा लागतो."

सुमित्र स्वदेशी परत गेला व आपल्या जातीतल्या धीरसिंह नांवाच्या एका शूर पराक्रमी माणसाला म्हणाला—"तू आमच्या जातीचा राजा हो! सैन्य जमवून देशाचे रक्षण कर. प्रजेकडून कर घेऊन प्रजेचे पालन केलेंस तर आपला देश खात्रीने सुखी होईल."

Fullscreen

127

×

◀

⌘

▶

40 / 76

धीरसिंहाला ते पटले. त्याने स्वतःला राजा म्हणून जाहीर केलें व स्वतःच्या राज्याभिषेकाची तयारी सुरू केली. त्या योग्याने स्वतः हजार राहून धीरसिंहाचा राज्याभिषेक करून दिला. निरोप घेतांना त्याने धीरसिंहाला एक सल्ला दिला. म्हणाला—"एक हुशार मंत्री नेमून तू त्याच्या सल्ल्याने राज्य चारभार चालव!"

पण धीरसिंहाने त्याकडे दुर्लक्षच केलें. मी स्वतः राजा असतां आपली कोणाचा सल्ला घेण्याची काय गरज? असा विचार करून त्याने मंत्री नेमण्याचा विचार केला नाही.

राजाच्या पदरी नोकरी करणारे तेच गुंड व पुंड लोक होते. मारहाण करणें हा एकच एक धंदा त्यांना अवगत होता. गोर गरिबांचा व दुर्बळांचा त्रास उरला नाही. त्यांच्या अत्याचारांमुळे प्रजा कंटाळून गेली.

ते सर्व पाहून सुमित्र पुन्हां त्या योग्याच्या दर्शनास गेला. त्याने देशाची स्थिति वर्णन करून त्याला सांगितली. तेव्हा योगी म्हणाला—"मी तुझ्या राजाचे डोके ठीक करतो. एका आठवळ्याने मी स्वतः येऊन राजाला भेटतो. मी देतो तें फूल माझ्या

वतीने राजाला नेऊन दे. राजाशिवाय इतर कोणी त्या फुलाचा वास घेतां कामा नये. कारण त्याचा परिणाम उलटा होईल." असे सांगून त्याने एक फूल पानांत गुंडाळून सुमित्राला दिलें. त्या फुलाचा वास पानाबाहेर देखील येत होता.

सुमित्राने तें फूल योगिराजाची भेट म्हणून राजाला दिलें आणि म्हणाला—"योगिराज स्वतः राजाच्या भेटीला एका आठवळ्याने येणार आहेत." राजा त्या फुलाचा वास घेत बराच वेळ योगिराजांचे कौतुक करीत विचार करीत बसला.

तो रात्री झोपला तेव्हा तो आनंदांत होता. पण सकाळी झोप मोडली तेव्हा त्याचे डोके दुखत होतें. औषध पाणी करण्यांत आलें पण कांहीं एक उपयोग झाला नाही. अंधाराने तळमळत होता.

एका आठवळ्याने योगिराज राजाला भेटायला आले. राजाला एका आठवळ्यापासून डोके दुखी असल्याचे ऐकून तो म्हणाला—"राजा! तुला डोके दुखी सुरू होणार? अरे! प्रजापालन म्हणजे काय यज्ञ वाटली तुला? ही डोकेदुखी फार पूर्वीच सुरू व्हायला पाहिजे होती. पण तुझे शरीर



स्वास्थ्य उत्तम होतें म्हणून हतके दिवस कांहीं झाले नाही. अजून तू कोणाला तरी आपला मंत्री नेम आणि मोकळा हो! विचार करण्याचा श्रम वांचेल. तो विचार करून जी मंत्रणा देईल त्याप्रमाणें वाग."

हतके कष्ट होत होते तरी धीरसिंह माघार घ्यायला तयार नव्हता. म्हणाला—"योगिराज! मी सर्व ऐकायला तयार आहे. हें नाही मला कबूल! दुसऱ्याच्या बुद्धीवर विसंबून का मी राज्य करणार?"

योगिराज स्मित करून म्हणाले—"दुसऱ्याच्या डोक्यावर मी तुला विसंबून

रहायला सांगत नाही. तू एखाद्या हुशार माणसाला शोधून त्याला आपले डोके उधार दे! इतरांकडून तू जशी कामे करवितोस तशी त्याच्याकडून देखील कामे करवून घे! ही डोके दुखी कायमची बंद होईल बघ!"

"पण ते कसे हे नाही कळले मला." राजा म्हणाला.

"ते मी सांगतो. तुझ्या मते कोणावर तुझा विश्वास आहे हे प्रथम सांग! मी तुझ्या डोक्यातली थोडी विचार शक्ति त्याच्याकडे पोचती करतो." योगी म्हणाला.

राजाने सुमित्राचे नांव सुचविले. राजाची विचार शक्ति उधार घेऊन काम करण्यास तो तयार झाला. योगिराजाच्या मंत्रबळाने राजाला योगनिद्रा आली. योगी सुमित्राला म्हणाला—"मी जे फूट राजाला दिले होते त्यामुळेच ही डोके दुखी सुरू झाली होती.

या झोपेतून जागा झाल्यावर ती बंद होईल." राजा झोपेतून जागा झाल्यासारखा उठला. त्याची डोकेदुखी बंद झालेली होती. "आतां नाही माझे डोके दुखत!" तो म्हणाला.

"ज्यास्त विचार केल्याने तुझा मेंदू सुजला होता. आतां तुला नाही त्रास होणार. सुमित्र तुला तुझ्याच विचार-शक्तीच्या सहाय्याने सहा देत राहील." योगी म्हणाला.

त्यानंतर धीरसिंह आपल्या मंत्र्याच्या सल्ल्याप्रमाणे राज्य करू लागला. राजा ज्याचा सहा घेतो, तो मोठा हे सर्व दरबारी लोकांस कळले व ते सुमित्राचा पण मान करू लागले. राजा आणि मंत्री परस्परांवर विश्वास करून प्रजेचे पालन करू लागल्या-मुळे प्रजा सुखी झाली.



शूरपाल

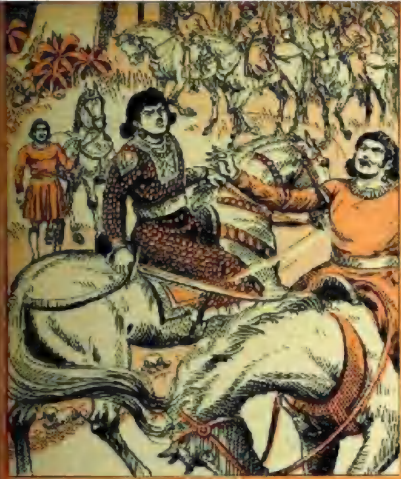
विस्तृत नदीच्या काठी केकेय देशात प्रजापति नांवाचा राजा राज्य करीत असे. त्याच्या मांडलिक राजांपैकी एकाचे नांव धर्मपाल असे होते. तो एक शूर शासक होता. धर्मपालच्या मृत्यूनंतर त्याचा मुलगा शूरपाल जहागिरीचा वारस झाला. त्याच्या जहागिरीतून राजाला कित्येक वर्षे कर मिळाला नव्हता. राजाला ही गोष्ट कळली तेव्हा त्याने शूरपालकडे निरोप पाठविला की एका महिन्याच्या आत येऊन राजाला भेटला नाहीस तर जहागीर जप्त होईल. शूरपाल आपला मित्र क्षेमवर्मा याच्या बरोबर वीस सैनिक घेऊन निघाला.

शूरपालची जहागीर फार चांगली होती. जहागिरीत सोन्याची खाण पण होती. ते कळल्यावर राजाच्या धाकट्या मुलाला

दुष्टपणा सुचला. मध्ये विज्ञ आणले तर राजाची भेट होणार नाही. त्याने राजाज्ञा मोडली आहे म्हणून राजा त्याची जहागीर पण जप्त करील. तेव्हा राजाचे मन वळवून ती जहागीर स्वतःसाठी भागून घेऊ, असा होता त्याचा डाव. ती गोष्ट मंत्र्याच्या मुलाला सांगून तो कांही सैनिकांना घेऊन राजधानी बाहेर शूरपालच्या वाटेवर रानांत लपून बसला. सैनिकांना छुडवाआड लपायला सांगून राजाचा मुलगा व मंत्र्याचा मुलगा धोळ्यावर बसून रस्त्यावर आडवे उभे राहाले.

घोडे व कांही घोडेस्वार दूर उभे असलेले पाहून क्षेमवर्माला संशय आला, कांहीतरी भानगड आहे. त्याने शूरपालाला व त्याच्या बरोबरच्या सैनिकांना मार्ग रहा- यला सांगितले व स्वतः धोळ्यावर बसून पुढे





गेली. तोच शूरपाल असेल असा विचार करून राजकुमार व मंत्र्याचा मुलगा दरडावून म्हणाले—“थांबव, घोडा!”

“मला पुढे जायचें आहे. बाजूला व्हा!” असे म्हणत श्वेनवर्माने राजकुमाराला धक्का देऊन पुढे गेला.

“इतका गर्व आहे का तुला?” असे म्हणत त्याने श्वेनवर्माना धक्का दिला. लगेच शूरपाल आपला घोडा भर धांव सोडून पुढे आला व दरडावून म्हणाला—“भित्त्या निशेख माणसावर शस्त्र उगारतांना तुला काज नाही आली?”

“प्रथम तू स्वतःचा बचाव कर! आला आहे उपदेश करायला!” राजकुमाराने तलवार उपसली. पण इतक्यांत शूरपालची तलवार राजकुमाराला लागली व त्याचे डोकें जमिनीवर धुळीत लोळू लागले.

मंत्र्याचा मुलगा ते पाहून धावूनच गेला. त्याची पांचावर धारण बसली. शूरपालने आपला मित्र श्वेनवर्मा याला हात धरून उभे केले आणि तो सरळ राजधानीत गेला. राजाला नमस्कार करून म्हणाला—“आपल्या राजधानीबाहेर वेशीजवळ डाकू दिवसा इबळ्या वाटसरूंना छुटीत आहेत. एका मूर्ख डाकूने माझ्या या मित्राला धक्का मारून घोड्यावरून खाली पाडले. मी त्याचे पारिपत्य करण्यास गेलो त्यांत तो डाकू ठार झाला.”

“ठीक! अशा लोकांना अशीच शिक्षा झाली पाहिजे!” राजा म्हणाला.

इतक्यांत मंत्र्याचा मुलगा राजकुमाराचे प्रेत घेऊन आला. त्याने ते राजासमोर ठेऊन निवेदन केले की “महाराज, या दुष्टाने राजकुमाराचा कसा अमानुष वध केला आहे पहा. याने विनाकारण त्याच्या-वर शस्त्र उगारले. राजकुमार आपली

तलवार नीट उपसून त्याच्यावर वार करणार इतक्यांत याने त्याचा शिरच्छेद केला.”

राजाला राग आला व पुत्र शोकाने विह्वल होऊन तो शूरपालाला मारायला धांवला. पण कांही दरवारी मधे पडले. रागाच्या भरांत कांही करून नंतर पश्चात्ताप करणे बरोबर होणार नाही असा त्यांनी सहा दिला. शूरपालाचे काय म्हणणे आहे हे देखील ऐकून घेतले पाहिजे. त्यांनी राजाला आवरले.

“मी स्वतः होऊन राजकुमारावर धांवलो नाही. प्रथम आपल्या मुठानेच अपशब्द मुलगा, हे आम्हांला कळायला मार्ग!

बोलत माझ्यावर वार केला. तो कोण आहे हे देखील मला माहीत नव्हते. आपल्या मंत्र्याचा मुलगा म्हणाला ते सपशेल खोटे आहे. मी स्वतः आपल्या भेटीस येत असतां वाटेत भांडण काढून राजकुमाराचा मी वध करीन यांत कांही अर्थ आहे का?” शूरपाल म्हणाला.

परंतु राजाला पुत्र वधाचा इतका राग आला होता की त्याला दुसरे कांही दिसत नव्हते.

“तू खरे बोलत आहेस की मंत्र्याचा





Fullscreen



127



46 / 76



देवालाच काय तें माहीत. तुम्ही दोघे द्वंद्व युद्ध करा. जो जिंकेल तोच खरा!" राजा म्हणाला.

शूरपाल अजून वयानें लहानच होता. मंत्र्याचा मुलगा चांगला तीस वर्षांचा बलवान होता. राजाला वाटलें होतें की त्याच्या हातीं शूरपाल नक्की ठार होईल व मुलाच्या खुनाचा सूड सहजी उगवला जाईल. शूरपालच्या अंगांतली चपळता मंत्र्याच्या मुलाच्या अंगांत नव्हती. परिणाम जो व्हायचा तो झालाच. मंत्र्याचा मुलगा आपल्या मित्राला भेटायला निघून गेला, म्हणजे ठार केला.

चांदोबा

“महाराज, निदान आतां तरी हा हट्ट सोडाल अशी अपेक्षा करतो. आपण सांगितल्याप्रमाणें खानें स्वतः निर्दोष असल्याचें सिद्ध केलें आहे.” मंत्री म्हणाले. परंतु राजाचा राग कमी व्हायच्या ऐवजीं जास्त वाढला. त्याला ठार करण्यासाठीं राजानें आपली एक उपाय केला.

“मी याला माफ करायला तयार आहे. पण यानें मी सांगितलेलें एक काम करून आलें पाहिजे. त्याला कुशान चक्रवर्तीच्या राज्यांत जावें लागेल. तेथें मुख्य अतिथीचा वध करून चक्रवर्तीचा किरीट आणून माझ्या समोर हजर केला पाहिजे. त्यानें हें काम करून दाखविलें तर मी त्याला माफ करायला तयार आहे.” राजानें जें कांही सांगितलें तें ऐकून राजाचा खरा हेतू काय हें सर्वांना सहजी कळलें. सर्वे चकित होऊन शूरपाल काय उत्तर देतो हें पाहूं लागले. पण शूरपाल शांतपणें म्हणाला—“महाराज ! आपली हीच इच्छा असेल तर मी ती आज्ञा समजून वागायला तयार आहे.” असें सांगून तो दरबारांतून निघून गेला.

क्षेमवर्मा व आपल्या बरोबरच्या सैनिकांना राजधानींतच मागें रहायला सांगून तो

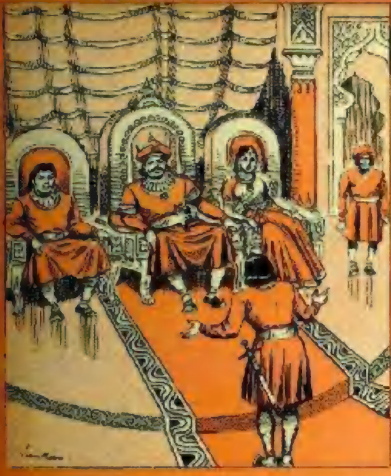
एकटाच निघाला. पुष्कळ दिवसांचा प्रवास होता व वाट तशी निर्विघ्न नव्हती. कुशान देशाच्या पश्चिमेकडच्या होंगरांत राक्षसांची बस्ती होती. शूरपालला त्याच वाटेनें जावें लागलें. राक्षसांचा राजा ताम्राश्रयाच्याशी त्याला युद्ध करावें लागलें. परंतु शूरपाल त्यांत यशस्वी झाला. त्यानें त्या राक्षसाला ठार करून त्याच्या हातांतील सोन्याचें कंकण काढून तो कुशान राजाच्या राजधानींत पोचला.

शूरपाल राजधानींत पोचला. त्या दिवशीं राजधानींत मंगलवार्यें वाजत होती व चहूकडे

लोकांची गर्दी होती. त्याच दिवशीं राजकन्येचा विवाह होता. राजवाड्यांत चक्रवर्ती आपल्या पाहुणे मंडळीसह बसला होता. एका बाजूला राजकन्या बसली होती व दुसऱ्या बाजूला नवरदेव. शूरपाल सरळ राजासमोर जाऊन उभा राहिला. त्यानें राजाला लवून मुजरा केला. “ही माझ्या राजाची आज्ञा आहे.” असें सांगून त्यानें नवर देवाचा वध केला.

हाहाकार उठून गेला. चक्रवर्ती स्वतः चकित होऊन त्याच्याकडे पाहूं लागले. तो आला काय, बोलला काय आणि क्षणाधीत





त्याने नवर देवाला ठार केले काय ? पण राजकन्या खूप झालेली दिसली. कारण राजाने तिच्यासाठी निवडलेला मुलगा तिला पसंत नव्हता. त्याच्यांत मनुष्याला साजतील असा एक गुणदेखील नव्हता.

“पकडा त्या दुष्टाला !” राजा ओरडला.

“महाराज ! क्षमा करावी ! माझे आपल्या होणाऱ्या आववांशी किंवा आपणांशी काही एक बर नाही. मी फक्त आपल्या राजाच्या आज्ञेचे पालन केले आहे. आपण आपला मुकुट काढून द्यावा, म्हणजे आज्ञेचे पुरे पालन होईल व मी आपल्या बाटेनें निघून

Fullscreen

127

X

◀

⌂

▶

48 / 76

जाईन. पुन्हां मी आपल्या देशांत कधी पाऊल देखील टाकणार नाही.” शूरपाल ते सर्व विनम्रपणे म्हणाला.

ते ऐकून राजाका गप्प बसणार ? तो कोणाच होऊन म्हणाला—“पकडा याला आणि टाका याला अंधार कोठडीत. उपाशी मारा याला. एक श्रेय पाणीदेखील देऊ नका प्यायला !”

“राजा ! तू मला सामान्य मनुष्य समजत असशील, पण लक्षांत ठेव मी ताम्राक्ष राक्षसाचा वध केला आहे येतांना. हे पहा त्याचें कंकण त्याला ठार करून त्याच्या हातांतून काढून घेऊन आलो आहे.” शूरपाल म्हणाला. पण कुशान राजाने तिकडे दुर्लक्ष केले.

राजाच्या आज्ञेप्रमाणे शूरपालला कैदेत टाकण्यांत आले. तो दिवस व त्याच्या पुढला दिवसपण उलटला. शूरपाल काल कोठडीत जमिनीवर पडून विचार करीत होता. आतां या कोठडीतच मरण येणार. मुलाचा वध केला म्हणून प्रजापति राजाने चांगला मूड काढला माझ्यावर.

पण त्या काळोखांतहि जणुं काही आशेचे किरण एक तरुण स्त्री हातांत दिवा घेऊन



बांदोबा



Fullscreen

127

X

◀

⋮

▶

50 / 76

मानले. त्याला जगण्याची आशा उरली नव्हती. तिने त्याला बांधिले याबद्दल त्याने तिचे आभार मानले. परंतु त्या काळकोठडीतून सुटका कशी होणार हे त्याला कळना.

एका महिन्यानंतर राजाला त्या काळकोठडीच्या अधिकाऱ्याने येऊन कळविले की तो दुष्ट मेळा. राजाच्या मनाचे समाधान झाले.

पुढे काही दिवसांनी राज्यावर एक मोठे संकट आले. शूरपालने ताम्राक्ष राक्षसाचा वध केला होता. त्याचा भाऊ भूषाक्ष कुशान राज्यावर चालून आला. कुशान राजा घाबरला. राक्षसांशी वैर करून राज्याचे रक्षण कसे होणार? बापाला काळजीत पडलेला पाहून राजकन्या म्हणाली— “ताम्राक्षाचा वध करणारा तरुण असता तर त्याने या भूषाक्षाचा पण वध करून आपल्याला बांधिले असते.”

“पण आता काय उपयोग? तो तर मरून गेला!” राजा म्हणाला.

राजकन्येने राजाचे पाय धरले व म्हणाली—“क्षमा करावी, महाराज! तो तरुण अजून जिवंत आहे. मी रोज रात्री मानले. शूरपालने देखील तिचे आभार

चांदोबा

तेथेच आहे. त्याला मुक्त केल्यास या राक्षसाचा वध करील.”

राजाच्या जिवंत जीव आला. राक्षसांची बात तरी काय विचित्र आहे! त्यांच्यापैकी एकाला जरी बाहेरून कोणी येऊन ठार केला तर ते ते सर्व विसरून जातात. एका राक्षसाला ठार करण्यासाठी जर त्यांच्या प्रदेशांत बाहेरून सैन्य आले तर सर्व राक्षस मिळून कुशान राजाच्या राजधानीला वेढा देत. तेव्हा त्यांची एकदां खोद मोडलीच पाहिजे असा विचार करून राजाने काळकोठडीतून शूरपालाला बोलावून घेऊन यायला सांगितले.

शूरपाल आल्यावर राजा त्याला म्हणाला— “तू ज्या राक्षसाचा वध केला होतास त्याचा धाकटा भाऊ राक्षसांचे मोठे सैन्य घेऊन आला आहे व त्याने राजधानीला गराडा घातला आहे. तू त्याचा पराभव केलास तर माझा मुकुट तर मी तुला देईनच राजकन्येचा विवाह देखील तुझ्याशी करून देईन.”

शूरपाल त्याला तयार झाला. तो भूषाक्षाशी द्वंद्व युद्धास निघाला. भूषाक्ष गदा घेऊन शूरपालाला मारायला धांवला. देऊन राजकन्येची माझा विवाह करून

चांदोबा



पण शूरपालने त्याचपूर्वी चपळाईने आपली तलवार त्याच्या पोटात भोंसकून त्याला ठार केले.

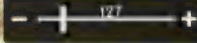
शूरपाल आपली कामगिरी पूरी करून आला. त्याने ती गोष्ट राजाला कळविली व दिलेल्या वचनाप्रमाणे मुकुट देण्यास विनंति केली.

“मी तुझा मृत्युदंड रद्द करतो. परत स्वदेशी जायला तुला परवानगी आहे.” राजा म्हणाला.

“महाराज! आपण मला आपला मुकुट



Fullscreen



52 / 76

देण्याचे वचन दिले होते.” शूरपालाने आठवण करून दिली.

“तू मी सांगितल्याप्रमाणे निघून गेला नाहीस तर तुला पुन्हा ती शिक्षा देण्यांत येईल. तोंड संभाळून बोल!”

शूरपालाला राग आला. त्याने तलवार उपसून वचनभंग केल्याबद्दल राजाला शिक्षा करण्याचे ठरवून त्याचा शिरछेद केला. राजाचे स्वामिभक्त दरबारी त्याला धरायला धांवले. परंतु राजाच्या मरणानंतर लगेच राजकन्येकडे वारसा हक्क आला. ती म्हणाली—“यांचा अपराध कांहीं नाही. बाबांचीच चूक होती. त्यांनी दिलेलं वचन न पाळतां यांना पुन्हा तुरुंगांत खिंतपन मरणाची शिक्षा दिली होती. यापुढे हेच माझे पति आहेत. तेव्हा यांच्या आज्ञेचे पालन करणं हे माझ्या प्रजेचं कर्तव्य आहे.

शूरपाल व राजकन्येचा विधिवत विवाह-समारंभ पार पडला. तिने आपल्या पतीला कुशान चक्रवर्तीच्या गादीवर बसवून त्याचा राज्याभिषेक करविला. केकेय देशाचा राजा प्रज्ञापति याने नट्या चक्रवर्ती राजाचे अभि-नेदन केले.

“महाराज! मी आपण आज्ञा केल्या-प्रमाणे दोन्ही कामे पुरी केली आहेत. कुशान राजाचा मुकुट माझ्या डोक्यावर दिसतच असेल. आपण आज्ञा करावी!” शूरपाल प्रज्ञापतीला म्हणाला.

प्रज्ञापतीने त्याची पाय धरून माफी मागितली.

“वा खेपेत मी माफ केले. या पुढे कोणाला अशा संकटांत दकळ नका!” शूरपालाने प्रज्ञापतीला बजावून सांगितले.



स्वात सौते

फार पूर्वी एका राजाजवळ एक गरीब कुटुंब रहात असे. पति-पत्नी व दोन मुले जिवापाड मेहनत करून उदर निर्वाह करीत. तरी त्यांना पोटभर अन्न किंवा अंगभर वस्त्र कधी मिळाले नाही.

असल्या जिण्यापेक्षां भीक मागून जगणे जास्त बरे, असा विचार करून मोठा मुलगा सकाळी उठून धरून निघाला. दिवसभर हिंडत हिंडत तो एका राजवाड्यासमोर आला तेव्हा रात्र पडली होती.

राजवाड्यासमोर स्वतः राजा पायरीवर उभा होता. त्या मुलाला पाहून राजाने विचारले—“कोण तू? कोठून आलास?”

“एक जागा असेल तर सांगतां येईल. जेथे पोटभर खायला मिळेल तेच गांव गाईल!” मुलगा म्हणाला.

“म्हणजे तुला काय पाहिजे आहे. माझ्याकडे सात घोडे आहेत. त्यांना चरायला घेऊन जा. तुला निराळा पगार देणार नाही. दिवसभर घोड्यांबरोबर हिंडत रहा. संध्याकाळी आल्यावर घोड्यांनी दिवसभर काय खाल्ले व काय प्याले तें येऊन सांग. तू खरे बोललास तर मी आपल्या मुलीचे लग्न तुझ्याशी करून देईन. खोटे बोललास तर तुझी चामडी लोळवीन.” राजा म्हणाला.

त्या गरिबाच्या मुलाला हे काम तसे कठीण वाटले नाही. राजाचे जांघडे आशण झालेच असे त्याला वाटू लागले. म्हणाला—“मी आपले काम करायला तयार आहे.” तो दुसऱ्या दिवशी तवेच्यांत गेला. त्याने घोडे सोडले व तवेला बंद करण्या-





Fullscreen

127

X

◀

⋮

▶

54 / 76

बाळ, आंत ये. किती घाम सुटला आहे.” त्याने चकित होऊन म्हातारीकडे पाहिले. तेव्हांत घोडे अदृश्य झाले.

घोड्यांना घरणे अशक्य आहे असा विचार करून तो त्या म्हातारीच्या झोपडीत शिरला. म्हातारीने त्याचा घाम पुसला. पिंजारलेले केस विचरून सारखे केले. नंतर त्याने कांहीं वेळ विश्रांति घेतली व उठून म्हातारीला म्हणाला—“आजी! आतां मी सरळ आपल्या गांभीं जातो. राजवाड्यांत जाणें आतां न्यर्थच. राजवाड्यांत गेलों तर राजा विचारील कीं घोड्यांनीं काय खाल्ले व काय प्याले! मी समाधानकारक उत्तर देऊं शकलों नाहीं. तर तो मारहाण करून माझा जीव घेईल. मग उघड्या डोळ्यांनीं विहिरीत कशी काय उडी मारूं?”

“अरे एवढ्याशा गोष्टीसाठीं इतकी भीति? घोडे गवत खाऊन पाणी पितात. राजाका ते सांग!” म्हातारीने त्याला सल्ला दिला.

संध्याकाळीं घोडे परत येईपर्यंत तो मुलगा वाट पहात म्हातारीच्या झोपडीतच बसून राहिला. त्यांच्या पाठोपाठ तो राजवाड्यांत गेला.

तो परत आल्याबरोबर राजानें त्याला विचारलें—“घोडे चरले का छान? काय खाल्ले व प्याले?”

“गवत खाऊन पाणी प्याले!” मुलगा म्हणाला.

“थाला छान बडवा व थके मारून बाहेर काढा थाला.” राजानें नोकरांना आज्ञा केली.

म्हातारीचा सल्ला होता तसा तो वागला म्हणून त्याला मार खावा लागला. रक्त-बंवाळ होऊन तो घरी परत आला.

मोठा मुलगा घरी परत आल्यावर धाकटा मुलगा स्वतःचा उदरनिर्वाह मी बाहेर कोठेंतरी जाऊन करीन असें सांगून घरून निघून गेला. तो देखील दिवसभर चालून संध्याकाळीं त्याच राजाच्या राजवाड्यासमोर आला. राजानें त्याला देखील घोडे चरायला घेऊन जायला सांगितलें व ते काय खातात पितात हे पाहून परत येऊन सांगायला सांगितलें. त्यानें त्याला बजावले कीं जर खोंटे बोललास तर तुझी चामडी खेळवीन. धाकट्या मुलानें ते कबूल केले.

दुसऱ्या दिवशीं तो घोडे सोडूं लागला तेव्हां घोडे पळूं लागले. धाकटा मुलगा



त्याच्या समोर ओरडत होता—“या या, माझ्याबरोबर घांवण्याची पैज मारायला!”

घोडे डोंगरापर्यंत पोचले तरी तो धांवतच होता. त्याचे कपडे घामानें ओले चिंब झाले होते. तरी तो पळत राहाला. तो देखील म्हातारीच्या झोपडीपर्यंत पोचला.

“ये बाळ! तुझा घाम पुसतें मी!” म्हाणारी त्याला म्हणाली.

“मी जवळ येईन तर ना!” म्हणत तो पळत पुढें निघून गेला.

पण आतां तो बराच दमला होता. तो मुरवातीला घोड्यांच्या पुढें धांवत होता.

चांदोवा

चांदोवा



नंतर वरोबर व शेवटीं घोडे पुढे धांवत होते व तो त्यांच्या पाठोपाठ.

सर्वात पाठीमागे जो घोडा होता. त्याची आयाळ पकडून तो त्या घोड्यावर बसला.

घोडे एका दाट वरण्यांत पळत गेले. एका जामीं एक देऊळ होते. त्या देवळा-जवळ ते थांबले. घोडे येथेच नित्य येतात वाटते असा विचार करून तो घोड्यावरून खाली उतरला व देवळाच्या आवारांत जाऊ लागला.

घोडे एकेक करून त्या आवारांत शिरले व आत पाऊल पडल्याबरोबर त्यांना मनुष्य

रूप मिळाले. त्यांच्यांत तो बदल झालेला पाहून धाकट्या मुलाला अर्थातच फार आश्चर्य वाटले.

त्या तरुण मुलांपैकी सर्वात जो मोठा होता त्याने धाकट्या मुलाला जवळ बोलावून आपली हृदयविदारक गोष्ट सांगितली. म्हणाला—“आम्ही सातजण राजपुत्र आहोत. आमच्या बहिजांनी आमच्या बहिणींचे लग्न तुझ्याशी करून घ्यायला सांगितले आहे. बाटेत ज्या म्हातारीनें तुला आपल्या झोपडीत बोलाविले होते ती एक जादूगारीण आहे. तिनेच मंत्रबळांने आम्हांला हे रूप दिले आहे. तिचा मंत्र या मंदिराबाहेर उपयोगी पडतो. म्हणून आम्ही दिवसां शक्य असेल तितका वेळ येथे येऊन राहतो. मनुष्यांचे जेवणच आम्हांला आवडते. मनुष्य जे खातात तेच आम्ही खातो व पितो. आम्ही जे खाऊ व पिऊ ते तू आमच्या बावांना जाऊन सांग म्हणजे ते तुझे लग्न आमच्या बहिणीशी करून देतील. त्यानंतर एक उपकार आमच्यावर कर. या देवळांत एक तलवार आहे. ती मंत्रबलेली आहे. तू ती तलवार घेऊन आमच्याबरोबर संध्याकाळी तवेच्यांत ये. आम्हांला बांधून टेबल्यावर

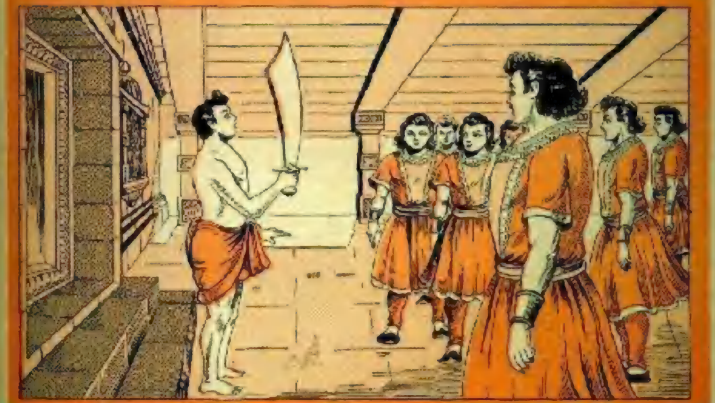
आमचीं डोक्यां कापून टाक. तसें केलेंस तर आमचे अश्व रूप जाऊन आम्हांला मनुष्य रूप मिळेल.”

असे सांगून मोठ्या राजकुमाराने त्या मुलाला देवाळांतली तलवार दाखविली. तो मुलगा दोन्ही हातांनीं देखील ती सहजी उचलू शकला नाही.

देवळांत एक खड्डा होता. त्यांत जावूचें पाणी होतें. राजकुमाराने तें पाणी तीनदां घ्यायला सांगितलें. तीन घोट पाणी घ्याल्या-बर एका हाताने त्याला ती सहज उचलतां आली.

नंतर राजकुमारांनीं देवळाच्या आवारांत सेंपाक केला. जेवणासाठीं सर्व आवश्यक पदार्थ देवळांत एका कोठडींत ठेवलेले होते.

राजकुमारांबरोबर धाकट्या मुलाने देखील जेवून घेतले. संध्याकाळपर्यंत सर्व त्या देवळांतच राहिले. नंतर ते घरी निघाले. देवळांतून बाहेर आल्याबरोबर सातही राज-कुमार घोडे झाले. गरीब मुलगा तलवार घेऊन एका घोड्यावर बसला. मुलाला घोड्या-बरोबर परत आलेला पाहून म्हातारी रागाने त्याच्याकडे पाहू लागली. तिने त्याला घमकी दिली कीं तुला गाढवाचें रूप देईन.





Fullscreen

- + 127 +



58 / 76



संध्याकाळीं मुलगा घरी आल्यावर राजानें त्याला विचारलें—“काय रे? घोड्यांना नीट चरायला घेऊन गेला होतास ना?”

मला त्याच कामावर नेमलें आदित तर मी तें नाहीं तर दुसरे काम करीन का?” मुलानें विचारलें.

“काय खाल्लें त्यांनीं व काय प्याले ते?” राजानें पुन्हां विचारलें.

“मनुष्य जें खातात तेंच त्यांनीं खाल्लें व नेत्रवलेलें पाणी प्याले.” धाकटा मुलगा म्हणाला.

“अरे हे उघर देऊं शकणारा आजपर्यंत दुसरा कोणी भेटला नव्हता. मी वचन दिल्याप्रमाणें माझ्या मुलीशीं तुझें लग्न करून देतो. बापुडें तूं माझा जांबई!”

त्या दिवशीं रात्रीं सर्व झोंपी गेल्यावर धाकटा मुलगा तळवार घेऊन तबेल्यांत

गेला. पण घोड्यांचें डोकें कापण्यास त्याचा हात धजेना. तरी मन पट्ट करून त्यानें सपासप सर्वांच्या माना कापल्या. लगेच एका मागून एक राजकुमार त्यांच्या जागीं त्याला दिसले. सातहि राजकुमाराना मंत्र-बळानें मनुष्य रूप मिळाले.

राजाला परमानंद झाला. त्याचे सातहि पुत्र देवानें त्याला परत दिले होते. त्या गरिबाच्या मुलाचीच खरोखरी ती कृपा होती. इतक्या वर्षांनीं आपल्या भावंडांना भेटू शकल्यानंतर राजकुमारीला आनंद झाला. तिच्या डोक्यांतून आनंदाश्रु थपथप गळू लागले.

त्या गरीब मुलाचें राजकन्येशीं लग्न झाले. त्यानें आपल्या आईवडिलांना व वडील भाबाला बोलावून घेतलें व आपल्या-बरोबर राजवाड्यांतच त्यांना ठेवून घेतलें.



युद्ध कांड

बिभीषणानें कुंभकर्णचें वर्णन करीत असतां त्याची जन्मकथा पण सांगितली. म्हणाला—“कुंभकर्ण जन्माला आल्याबरोबरच त्याला इतकी भूक लागलेली दिसली कीं त्यानें सहस्रावधि लोकांना जिवंत गिळून टाकले. लोक धावरून इंद्राकडे धांवले. इंद्राला कुंभकर्णाचा राग आला व त्यानें त्यावर वज्र टाकले. पण कुंभकर्ण भ्याला नाहीं. तो इंद्राच्या ऐरावतावर चढला. त्याचे दांत उपटले व ते घेऊन इंद्राच्या छातींत मोंसकले.

इंद्र धावरून पळाला व ब्रह्मदेवाकडे गेला. त्यानें ब्रह्मदेवाजवळ विनंति केली कीं

कुंभकर्णाच्या भयानें पृथ्वीवर हाहाकार उडाला आहे. त्यानें माझा व देवांचा अपमान केला आहे. आश्रमांचा ध्वंस करून परत्तिवांचें अपहरण करीत आहे.

ब्रह्मदेवानें सर्व राक्षसांचें पाचारण केले. त्यांत कुंभकर्णपण होता. तो त्याला म्हणाला—“विश्ववसूनें तुला जनसंहार करण्यासाठीं का जन्म दिला? जा, तुला आजपासून कायमची गाढ निद्रा लागेल.”

ब्रह्मदेवासमोरच कुंभकर्णाला झोंप येऊं लागली. तें पाहून रावण म्हणाला—

“अजोबा! आपल्या नातवाला असा शाप गेला. त्यानें ब्रह्मदेवाजवळ विनंति केली कीं दिलात तर कसें चालेल? त्याच्या निद्रेची





व जागरणाची वेळ ठरवून या म्हणजे शाले.

“तथास्तु ! याला सहा महिने शोष व सहा महिने जागरण राहिल !” ब्रह्मदेव म्हणाला.

बेधवर कुंभकर्णाने चरित्र वर्णन करून विभीषण म्हणाला—“रामा, तुझ्या भयाने रावणाने धावून जाऊन याला जागा केला आहे. त्याला पाहून वानर सेना पळू लागली आहे. म्हणून आपण वानरांना असे सभजावून सांगितले पाहिजे की कुंभकर्ण राक्षस नसून एक चालते बोलते यंत्रच आहे.”

Fullscreen

127

X

60 / 76

रामाने नील वानरास वानर सैन्य सज करायला सांगितले. शरभ, हनुमान, अंगदा वि वानर एकेक करून मोठमोठे डोंगर उचलून घेऊन लंकेचा महाद्वारासमोर उभे राहाले. तिकडे कुंभकर्ण रावणाच्या महालांत गेला. तेथे त्याचा मोठा भाऊ शोक करीत बसलेला त्याला दिसला. कुंभकर्णाला आलेला पाहून रावण प्रेमाने त्याला भेटला.

कुंभकर्णाने वडील भावाला आदरपूर्वक नमस्कार केला व म्हणाला—“दादा ! मला कां रे जागा करायला सांगितले ! असे शाले तरी काय ! मृत्यूचे बोलावणे कोणाला रे आले आहे ?”

“तू शोषला होतास म्हणून तुला रामाने माझ्याविरुद्ध काय काय केले हे कळले नाही. राम तुझीवाला बरोबर घेऊन सधुद्र पार करून लंकेला आला आहे. लंकेतलीं उद्यानें पहा, सर्वत्र वानरच वानर आहेत. सर्व मुख्य मुख्य राक्षसांचा वध रामालक्ष्मणांनी केला आहे. पण मुख्य मुख्य वानरांपैकी एकाच्या अंगाला देखील आम्ही आतांपर्यंत हात लावू शकलो नाही. तू महाबली आहेस. मला तू मदत करशील या आशेने मी तुला जागे करायला सांगितले.” रावण कुंभकर्णाला म्हणाला.

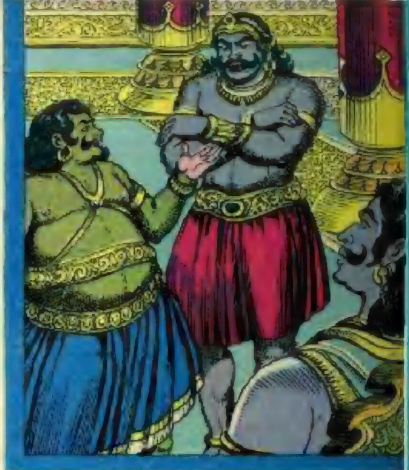
चांदोबा

५१

कुंभकर्ण हसला व म्हणाला—“दादा ! मागे एकदा याविषयी आपले बोलणे शाले होते. तेव्हा स्वतःला तुझे हितैषी म्हण-विणारे म्हणाले होते की तुझ्यावर कोण-त्याहि प्रकारचे संकट येणार नाही. ते संकट आज प्रत्यक्ष उभे आहे, बघ. मागचा पुढचा विचार केल्याशिवाय तू सीतेला उचलून घेऊन आलास. माझ्या मते अशा प्रसंगी तू विभीषण सांगेल तसे करावे.”

रावण ते ऐकून चिडून गेला. म्हणाला—“मला शिकाबायला नकोस तू ! मला फळते मी काय करायचे ते. माझा मान तू राखला पाहिजेस. आज उपदेश करण्याची वेळ नाही. जे शाले ते शाले. आतां त्याची चर्चा करण्याची गरज उरली नाही. पुढे काय करावयाचे ते सांग ! मी चूक केली आहे ती तू आपल्या शौर्याने बरोबर कर ! तरच तुझे शौर्य, नाहीतर ते काय कामाचे !”

रावणाला राग आलेला पाहून कुंभकर्ण थोड्या नमत्या आवाजांत म्हणाला—“तुला वाईट वाटून घेण्याचे कारण नाही. किंवा रागरोष करण्याचेहि कारण नाही. मी तुझा भाऊ आहे, हितैषी आहे. म्हणून मला जे रास्त वाटले ते मी सांगितले. मी रामा-



लक्ष्मणांचा वध करून तुझी इच्छा पूर्ण करतो. रामाचे डोके तुझ्यासमोर हजर करून दाखवितो. तुला रामाचे भय करण्याचे काय कारण ! मी युद्धाला जातो. मला शस्त्रांही गरज नाही. रिकाम्या हातांनीच मी सहस्रावधि शत्रूंचा संहार करीन.”

कुंभकर्णाचे बोलणे श्रव्यावर महोदर म्हणाला—“तू आहेस मूर्ख, बेअकल आणि धर्मेडखोर ! जे काम करणे रास्त नाही ते काम रावण करीलच का ? म्हणे, तुकीची दुरुस्ती अशक्य आहे. त्या तुकीचा हा परिणाम आहे या बोलण्याचा काय अर्थ !

चांदोबा

५१



चांगल्या कामाचा परिणाम दुःख व वाईट कामाचा परिणाम सुख होत नाही असें देखील पहावयास मिळतें. सीतेचें अपहरण करण्याची इच्छा रावणाला झाली. आम्ही त्याचा विरोध केला नाही. तूं एकटाच युद्धाला जाईन, म्हणतोस. जनस्थानांत इतक्या राक्षसांचा संहार ज्यानें केला त्याला तूं एकट्यानें ठार करणार ?”

महोदरनें कुंभकर्णाला सुचविलें कीं आपण दोघे बरोबर द्विजिहु, सखादि व वितर्तन यांना घेऊन जाऊं व रामाचा वध करूं या. राम मारला गेला तर ठीक, आपण

जखमी होऊन परत आलों तर परत घेऊन रावणाला कळवूं कीं आपण रामाला खाऊन टाकलें. रावण सीतेला तें जाऊन सांगेल व तिचें मन वळविण्याचा प्रयत्न करील. रावणाला युद्ध करण्याची गरजच राहणार नाही. रणांगणावर गेल्याशिवायच सीता रावणाला वशीभूत होईल. सर्व मनासारखें होऊन जाईल.

कुंभकर्ण शूर होता. त्याला हा दुष्टपणा व फसवेगिरी आवडली नाही. म्हणाला— “असला मूर्खपणा मनांतून काढून टाक. तोंडघशी पडशील !”

त्याच्या सारख्यांच्या सल्ल्यामुळेच रावणाची ही दशा झाली होती. युद्धाचें सुसते नांव ऐकून धावतून जाणाऱ्या महोदरासारख्या लोकांनींच रावणाचा तोंडपुजेपणा करून त्याला पथभ्रष्ट केले होते.

कुंभकर्णानें महोदरला केलेला उपदेश ऐकून रावण हंसला व म्हणाला—“महोदर रामाला भ्याला आहे म्हणून युद्धाला न जावें लागवें म्हणून हे छळे पंजे करण्याचा विचार करीत आहे. तूं जा व राम, लक्ष्मण आणि वानरांचा संहार करून ये.

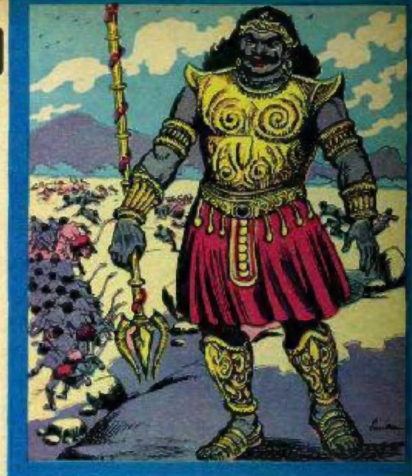
कुंभकर्णानें एक विचित्र भाला घेतला. तो पोलादी होता. पण सोन्यानें मदवलेला

होता. त्याला तांबड्या फुलांची माळा घातलेली होती. इंद्राच्या वज्राहून तो कमी प्रतीचा नव्हता. तो भाला घेऊन कुंभकर्ण म्हणाला—“मी एकटाच युद्धाला जातो. मला कोणाच्या मदतीची गरज नाही. तरी रावणानें त्याला बरोबर सैन्य घेऊन जायला सांगितलें. त्यानें आपल्या भावाच्या गळ्यांत एक रत्नहार घातून सुंगधी फुलांची माळ घातली व सोन्याचें कवच घालायला देऊन त्याला आशीर्वाद दिला.

कुंभकर्ण भावाला कडकडून भेटला. त्याला नमस्कार केला व रणांगणावर निघाला. त्याच्या पाठीपाठ मोठमोठे बीर राक्षस सैन्य घेऊन निघाले. कुंभकर्णानें रणांगणावर निघातांना आपलें अंग वाढविलें होतें. म्हणून तो लंकेच्या महाद्वाराबाहेर आला, तेव्हां त्याला पाहून वादळाच्या वाऱ्यानें दगांची जशी गाळण उडून जाते तशी वानरांची उडाली व पळापळ सुरू झाली.

कुंभकर्णाला पाहून पळणाऱ्या वानरांत नल, नील, गवाक्ष कुमुद इत्यादि वानरवीर होते. त्यांना पळत असलेले पाहून अंगद म्हणाला—“जुम्ही आपला आत्मगौरव,

पराक्रम बगैरे विसरून भितऱ्यासारखे कोटें



पळत आहांत ? तो येत आहे तो राक्षस नसून तुम्हांला भय दाखविणारें वाहुलें आहे या आपण त्याचा सर्वनाश करूं या.”

तें ऐकून पळणारे वानर मार्गे फिरले. त्यांनीं कुंभकर्णावर मिळून हल्ला केला. त्यांनीं होंगर व झाडे उपटून कुंभकर्णावर टाकलीं. त्याचा यत्किंचित देखील परिणाम झाला नाही. तो मुळीच भ्याला नाही. त्याला राग मात्र आला व तो जास्त जोरानें वानरांचा संहार करूं लागला.

वानरांची गाळण उडाली व ते पळूं लागले. कांहीं आकाशांत उड्या मारूं



Fullscreen

127

X

◀

⋮

▶

64 / 76

रामाच्या हातीं कुंभकर्णाचा वध निश्चित आहे.”

“अरे होय, पण तो मरणापूर्वी आमचा जीव वेईल त्याचे काय? त्यानें चालविलेला संहार आम्हांला नाही पहावत. आम्ही निघालो. आमचा जीव वांचला कीं पुरे आम्हांला.” असें म्हणत ते कुंभकर्णाला येत असलेला पाहून पळू लागले.

परंतु पळत असलेल्या वानरांची समजूत घालत व धीर देऊन अंगद व हनुमान त्यांना परत घेऊन आले.

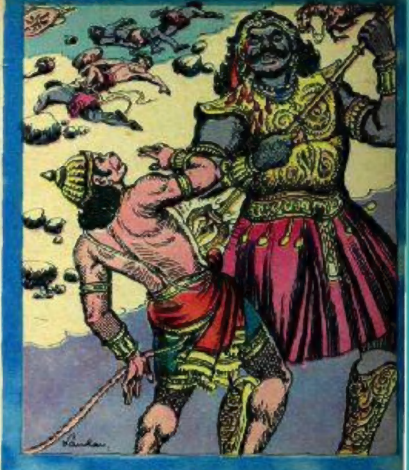
नंतर मास्ती बारा धीर वानरांना बरोबर घेऊन युद्धाला निघाला. त्याच्या बरोबर वृषभ, शरभ, मैद, धूम, नील, कुसुद, सुषेण, गवाक्ष, रंभ, तार, द्विविद व पनस होते. त्याच्या हातीं अनेक राक्षस व हत्ती, घोडे उंट ठार झाले. मास्तीनें आकाशांत उड्डाण केले व कुंभकर्णावर तेथून दगड व झाडे यांचा वर्षाव केला. पण कुंभकर्णानें भाल्यानें स्वतःचे रक्षण केले. तो वानरांना पळवीत येत असलेला पाहून मास्ती एक डोंगर घेऊन बाटेंत आडवा उभा राहीला. त्यानें तो डोंगर कुंभकर्णावर फेंकला तेव्हां त्याच्या डोक्याला एक जबर जखम झाली व त्याचे

सर्व अंग रक्तबंबाळ झाले. कुंभकर्णानें त्याचे उत्तर म्हणून मास्तीच्या छातींत भाला मारला. तो लागल्यावर मास्ती भडभड रक्त ओकला व वेगुद्ध होऊन पडला.

मास्तीला वेगुद्ध पडलेला पाहून वानरांची पळापळ पुन्हां सुरू झाली. नील वानरानें त्यांना थांबायला सांगितले व कुंभकर्णावर एक मोठी शिला फेंकली. कुंभकर्णानें ती चेणूसारखी झालेली व हाताच्या मुठीत तिचा चुराडा करून चुरा फेंकून दिला. नंतर पांच वानरांनी मिळून कुंभकर्णावर एकदम हल्ला केला. त्यांनी त्याला दगड धोडे, झाडे जे हातीं आले त्यांनी मारून बेजार करून सोडले. पण कुंभकर्णाचा धीर मुळांच खचला नाही. उलट त्यानेंच त्या सर्वांना ठार केले.

आतां मात्र वानर चिडले. सहस्रावधि वानरांनी मिळून एकदम चारी बाजूंनी कुंभकर्णावर दगडा धोंड्यांचा वर्षाव सुरू केला. कुंभकर्ण एकेकाला धरून कच्चाच खालं लागला. वानरभयभीत होऊन रामाकडे धांवले.

अंगदानें एक मोठा दगड कुंभकर्णावर फेंकला. कुंभकर्णानें चिडून जाऊन त्याच्यावर आपला भाला फेंकला. पण अंगद चपळाईनें



स्वतःचा वचाव करून कुंभकर्ण उभा होता तेथे जबर घेऊन पोचला. त्याच्या छातींत त्यानें मुखपहार केला. कुंभकर्ण वेगुद्ध होऊन पडला. पण शुद्धीवर येतांच त्यानें अंगदाला उचलून मुठीत दाबले व जमिनीवर फेंकून दिले. अंगद वेगुद्ध होऊन पडला. नंतर कुंभकर्ण भाला घेऊन सुधीवाला मारण्यासाठी धांवला. त्यानें सुधीवावर भाला फेंकला. मास्तीनें तो मध्येच पकडला व मोडून दूर फेंकून दिला. तो लोखंडी भाला मास्तीनें गवताच्या काडीसारखा तोडून टाकलेला पाहून स्वतः कुंभकर्ण चकित झाला.

चांदोबा

चांदोबा

५५



Fullscreen

- + 127 +



66 / 76

भाला हातचा गेला तेव्हा कुंमकर्णाला दगड घेऊन शत्रूला मारण्याशिवाय दुसरा उपाय सुचला नाही. त्याने एक मोठा दगड सुग्रीवावर फेकला. सुग्रीव वेगुद्ध होऊन पडल्यावर त्याला उचलून घेऊन कुंमकर्ण पळाला. सुग्रीवाला पळवून नेल्यावर सर्व वानर सेना पळून जाईल व रामालक्ष्मणांचा पराभव करणे सोपे जाईल, असे त्याला वाटत होते. तो सुग्रीवाला घेऊन लंकेत गेला.

मारुतीने विचार करून पाहिला. कुंमकर्णाशी युद्ध करून सुग्रीवाला सोडवून आणावे असा त्याने विचार केला. परंतु गंभीरपणे विचार केल्यावर त्याने तो विचार सोडला. कारण शुद्धीवर आल्यानंतर सुग्रीव स्वतःला सोडवून येऊ शकेल या गोष्टीची त्याला खात्री होती. त्याच्यापेक्षा आणखी महत्वाच्या एका गोष्टीकडे त्याचे लक्ष गेलं.

सुग्रीवाला कुंमकर्ण घेऊन गेलेला पाहून वानर पळू लागतील. त्यांना धीर देण्यासाठी कोणीतरी भागे राहाणे आवश्यक आहे. त्याप्रमाणे तो वानरांची समजूत घालू लागला.

लंकेच्या नागरिकांनी कुंमकर्णाच्या शौर्याची स्तुती करून त्याच्या अंगावर पुष्प-वृष्टि केली आणि सुग्रीवाला द्रव्यांचा छिडकाव केला. त्यामुळे सुग्रीव शुद्धीवर आला. पुढे काय करावयाचे याचा त्याने क्षणभर विचार केला. नंतर त्याने आपल्या नखांनी कुंमकर्णाचे नाक, कान ओरवाडून काढले. कुंमकर्णाने चिडून जाऊन त्याला जमिनीवर जोराने फेंकले व त्याला पायांखाली तुडविले. पण सुग्रीवाने त्या सर्वांची फिकीर केली नाही. तो वायुवेगाने आकाशात उडत रामाकडे येऊन पोचला.



एकदा धर्मराज युधिष्ठिराने अश्वमेध यज्ञ बांधून ठेवला. कांही वेळाने अर्जुन सैन्य करण्याचे ठरवून घोडा सोडला. तेथे येऊन पोचला. बरोबर कृष्ण होताच. घोड्याच्या रक्षणार्थ अर्जुन सैन्य निघाला. अर्जुनाने घोडा बांधलेला पाहून दरडावून विचारले—“घोडा बांधून ठेवण्याचे साहस कोणी केले?”

घोडा भ्रमण करीत कौण्डिन्यपुरीला आला. युवारज ताम्रध्वज याने घोड्याला अडवून घोड्याच्या कपाळावर बांधलेले ताम्रपत्र वाचले.

“हा धर्मराज युधिष्ठिराचा घोडा आहे. या घोड्याचे रक्षण करण्यासाठी गांडीवधारी अर्जुन येत आहे. जर कोणी या घोड्याला अडविले तर त्याला अर्जुनाच्या हाती व्यर्थ मरावं लागेल!”

“इतका गर्व आहे तर गर्वभंग झालाच पाहिजे.” ताम्रध्वज म्हणाला. त्याने घोडा

ताम्रध्वज स्मितकरून म्हणाला—“मी!”

“तू लहान मुलगा आहेस म्हणून माफ करतो. तू ओळखले नाहीस वाटते मला? हा घोडा कोणाचा आहे हे माहीत आहे का तुला?” अर्जुनाने ऐटीत विचारले.

घोड्याच्या कपाळावरचा ताम्रवट दाखवून ताम्रध्वज म्हणाला—“हा पाहून कळेल मला सर्व असेल हिंमत तर घोडा सोडून ने!” ताम्रध्वज म्हणाला.

ते ऐकून अर्जुनाला राग आला. गांडीव उचलून म्हणाला—“तुला स्वतःचा जीव



शेवटचे मलपट्ट



बांचबाची इच्छा असेल तर मुकाब्याने बाजूला हो!"

ताम्रध्वज देखील घनुष्य बाण घेऊन युद्धास सज्ज झाला. दोघांचे युद्ध झाले. काही वेळ युद्ध झाल्यावर अर्जुनाला कळले की वाटत होते तितके ते युद्ध सोपे नाही. अर्जुनाचे शौर्य ताम्रध्वजाच्या पराक्रमासमोर अपुरे ठरले. अर्जुन चकित होऊन कृष्णाला विचारू लागला—“कृष्णा! हे कसे कायरे घडले? हा टीचमर मुलगा माझा अपमान करीत आहे. याचे काय कारण असू शकेल?”

Fullscreen

127

+

×

◀

⌘

▶

68 / 76

कृष्ण स्मित करून म्हणाला—“युद्ध झाले की त्यात एकाचा जय व दुसऱ्याचा पराजय हा होणारच!”

“ते कळू! पण तू माझ्याबरोबर असतां माझा पराभव का व्हावा हे नाही कळले मला!” अर्जुन म्हणाला.

“हे पहा, ताम्रध्वजाचा बाप मयूरध्वज याच्या धर्मबळासमोर ताम्रध्वजाचा पराभव करणे तुला शक्य नाही. तुझ्या अंगा किती शक्ति असली तरी ती टिकणे शक्य नाही.” कृष्ण म्हणाला.

अर्जुन काही वेळ मान खाली करून विचार करीत उभा राहिला व म्हणाला—

“कृष्णा! माझे हे गांडीव व माझे शौर्य अपुरे पडत आहे त्याबद्दल मला आश्चर्य वाटत नाही. पण स्वतः धर्मराज युधिष्ठिरापेक्षा जास्त धर्मपरायण महात्मा कोणी असू शकेल असे नाही वाटत मला.”

“खरे बोलावयाचे तर मयूरध्वज खरो-खरीच युधिष्ठिरापेक्षा सुद्धा मोठा धर्मपरायण महात्मा आहे. खात्री पटवून घ्यायची असेल तर चला माझ्याबरोबर!” कृष्णाने ते मुचविष्याबरोबर अर्जुन त्याच्याबरोबर जायला तयार झाला.

चांदोबा

दोघे वेध पालटून निघाले. कृष्णाने ब्राह्मण गुरूचा वेध घेतला व अर्जुनाने त्याच्या शिष्याचा. दोघे मयूरध्वजाच्या दरबारांत पोचले. राजाने आदरपूर्वक दोघांना बसायला सांगून येण्याचे कारण विचारले.

कृष्ण म्हणाला—“मयूरध्वज महाराज! मी एका संकटात सांपडलो आहे. आपली मदत मिळेल या अपेक्षेने आलो आहे. अमयवचन द्यावे.”

मयूरध्वज म्हणाला—“किती मोठे संकट असले तरी त्यातून तुला बांचविण्याचे वचन मी देतो.”

“महाराज! आज माझ्या मुलाचे लग्न आहे. मी मुलाला घेऊन वधूच्या पित्याकडे निघालो असतां वाटेत एक वाघ आम्हांला दिसला व तो माझ्या मुलाला खायला घांबला. मी विनवणी केली की सोड माझ्या मुलाला. पाहिजे तर मला खा! पण तो सिंह म्हणाला—“तुझ्या सारख्या म्हाताऱ्याचे मांस नाही आवडत मला, पण मयूरध्वज राजा मला खायला मिळेल तर मी तुझ्या मुलाला सोडून द्यायला तयार आहे. पुत्रमोहाने मी आपणांकडे



आलो आहे.” गुरू वेधांत आलेला कृष्ण म्हणाला.

मयूरध्वज म्हणाला—“ब्राह्मणोत्तमा! माझे मांस बाघाला खायला घालून आपल्या मुलाचे रक्षण कर!”

“महाराज! आपले हे औदार्य व धार्मिक वृत्ती पाहून वाईट वाटते. अद्यां थोर पुरुषाला वाघाच्या तोंडी देणे महापाप आहे. मी आपला फार आभारी आहे. तो वाघ असेंदेखील म्हणाला, “मयूरध्वजाला पुरा खाण्याची इच्छा मला नाही. जर मयूरध्वजाने फक्त आपले उजवे अंग चिरून

चांदोबा